

Приложение к содержательному разделу ОПП ООО,
утвержденной приказом от 08.06.2021 г. №01-06/155
пункт 2.2. «Программы отдельных учебных предметов,
курсов и курсов внеурочной деятельности»

**Рабочая программа по учебному предмету
«Основы духовно-нравственной культуры народов России»
Уровень основного общего образования
Срок реализации программы 1 год**

Программа составлена на основе примерной программы
«Основы духовно-нравственной культуры народов России» Рабочая программа. / авт.-сост.
Н.Ф. Виноградова. – М.: «Российский учебник», 2019

Составитель:
Гавриловой А.Н.

пст. Ёдва, 2021

Пояснительная записка.

Рабочая программа учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России» разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г № 1897 в редакции от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 №1577, от 11.12.2020 № 712;

- Письма Министерства образования и науки РФ от 25.05.2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей: «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;

на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования МОУ «Ёдвинская СОШ»;

с учетом:

- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 08.04.2015г № 1/15, в редакции протокола от 28.10.2015г. №3/15);

- рабочей программы воспитания МОУ «Ёдвинская СОШ»

- с рекомендациями авторской программы:

«Основы духовно-нравственной культуры народов России» Рабочая программа. / авт.-сост. Н.Ф. Виноградова. – М.: «Российский учебник», 2019

- с возможностями линии УМК:

По курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Виноградова Н.Ф.
Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся

общеобразовательных организаций / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. - М.: Вентана-Граф, 2020.

Цели и задачи изучения предмета.

Цель изучения курса «Основы духовно - нравственной культуры народов России» - приобщение обучающихся к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи:

- воспитание способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- формирование представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные веры;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является наследием всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление ценностных ориентаций, формирование убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу или религиозными убеждениями, а нравственным характером его поведения и деятельности, чувством любви к своей Родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Общая характеристика программы курса

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности». Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний школьников сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе. Таким образом, характеризуя новый для пятого класса учебный предмет, следует подчеркнуть его интегративный характер: изучение направлено на образование, воспитание и развитие школьника при особом внимании к его эмоциональному развитию. Учебный курс разбивается на следующие основные разделы:

1. Формирование понятия «культура», ознакомление с ролью и значением российской культуры в мировом сообществе (раздел «В мире культуры»).
2. Характеристика общечеловеческих ценностей, их представленность в повседневной жизни народа и особое значение в чрезвычайных моментах истории страны (разделы «Нравственные ценности российского народа», «Как сохранить духовные ценности», «Твой духовный мир»).
3. Истоки становления общечеловеческих ценностей, раскрытие вклада различных религий в формирование законов и правил жизни в обществе (раздел «Религия и культура»).

Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» и в основной школе продолжает оставаться частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства». Основным средством обучения является учебник, который построен в полном соответствии с программой обучения.

Вместе с тем, используются разнообразные средства ИКТ, что обогащает содержание и методы проведения уроков.

Принципы организации обучения по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Культуроведческий принцип определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства - толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. Принцип природосообразности. В младшем подростковом возрасте у формирующейся личности возникает глубокий интерес к окружающему миру, обществу, взаимоотношениям людей и т. п., что позволяет приобщить её к философской стороне жизни. Вместе с тем, важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт младших подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности. Особую опасность представляет стремление учителя расширить объем предлагаемых знаний, углубиться в изучение специфических идей разных религий, что может привести к формальному заполнению памяти школьника без осознания сущности изучаемого явления. Материал, который предоставляется для восприятия пятиклассникам, должен, прежде всего, вызывать у них эмоциональную реакцию, а память фиксировать образы и фактологическую сторону явления.

3. Принцип диалогичности. Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, необходимо создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. Принцип краеведения. При обучении пятиклассников этот принцип остается актуальным, т.к. продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда - один из элементов общероссийской культуры.

5. Принцип поступательности обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи. Учитель основной школы должен прослеживать преемственные линии как в содержании, так и методике обучения между 4 и 5 классами: хорошо знать содержание обучения в четвертом классе, использовать основные методы обучения, которые применяются в начальной школе, постепенно и достаточно осторожно вводить методику обучения, типичную для основной школы. Все это даст возможность успешного изучения данного предмета в 5 классе.

Место учебного предмета в учебном плане.

В соответствии с ФГОС и школьным учебным планом курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» изучается в 5 классе в течение учебного года один час в неделю, общее число часов 34.

Отличительные особенности РПУП по сравнению с примерной программой и обоснование целесообразности внесения данных изменений;

Содержание рабочей программы включает все темы, предусмотренные примерной программой основного общего образования по «Основам духовно-нравственной культуры народов России» и авторской программой учебного предмета. Предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» в основной школе является частью всего учебно-воспитательного процесса и тесно связан с содержанием других предметных областей, прежде всего, «Обществознания», «Литературы», «Истории», «Изобразительного искусства».

Сроки реализации РПУП 1 год

Обоснование выбора учебно-методического комплекта для реализации рабочей программы. Данные линии учебников соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования, одобрены РАО и РАН, имеют гриф «Рекомендовано» и включены в Федеральный перечень.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.
- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В мире культуры.

Величие российской культуры. Российская культура – плод усилий разных народов. Деятели науки и культуры – представителей разных национальностей (К. Брюллов, И. Репин, К. Станиславский, Ш. Алейхем, Г. Уланова, Д. Шостакович, Р. Гамзатов, Л. Лихачев, С. Эрзя, Ю. Рытхэу и др.). Человек – творец и носитель культуры. Вне культуры жизнь человека невозможна. Вклад личности в культуру зависит от ее таланта, способностей, упорства. Законы нравственности – часть культуры общества. Источники, создающие нравственные установки.

Нравственные ценности российского народа.

«Береги землю родимую, как мать любимую». Представления о патриотизме в фольклоре разных народов. Герои национального эпоса разных народов (Улып, Сияжар, Боотур, Урал-батыр и др.). Жизнь ратными подвигами полна. Реальные примеры выражения патриотических чувств в истории России (Дмитрий Донской, Кузьма Минин, Иван Сусанин, Надежда Дурова и др.). Деятели разных конфессий – патриоты (Сергий Радонежский, Рабби Шнеур-Залман и др.). Вклад народов нашей страны в победу над фашизмом. В труде – красота человека. Тема труда в фольклоре разных народов (сказках, легендах, пословицах). «Плод добрых трудов славен...». Буддизм, ислам, христианство о труде и трудолюбии. Люди труда. Примеры самоотверженного труда людей разной национальности на благо родины (землепроходцы, ученые, путешественники, колхозники и пр.). Бережное отношение к природе. Одушевление природы нашими предками. Роль заповедников в сохранении природных объектов. Заповедники на карте России. Семья – хранитель духовных ценностей. Роль семьи в жизни человека. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. О любви и милосердии в разных религиях. Семейные ценности в православии, буддизме, исламе, иудаизме. Взаимоотношения членов семьи. Отражение ценностей семьи в фольклоре разных народов. Семья – первый трудовой коллектив.

Религия и культура.

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Культурное наследие христианской Руси. Принятие христианства на Руси, влияние Византии. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Православный храм (внешние особенности, внутреннее убранство). Духовная музыка. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Культура ислама. Возникновение ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Успехи образования и науки. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь. Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи. Еврейский календарь. Культурные традиции буддизма. Распространение буддизма в России. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Искусство танка. Буддийский календарь.

Как сохранить духовные ценности.

Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные гарантии права гражданина исповедовать любую религию. Восстановление памятников духовной культуры, охрана исторических памятников, связанных с разными

религиями. Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

Твой духовный мир.

Что составляет твой духовный мир. Образованность человека, его интересы, увлечения, симпатии, радости, нравственные качества личности – составляющие духовного мира. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

Тематическое планирование, с учетом рабочей Программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы
5 класс

№	Раздел	Модуль воспитательной программы «Школьный урок»	Количество часов	Контрольные работы
1	Введение	<ul style="list-style-type: none"> - установление доверительных отношений между педагогическим работником и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб педагогического работника, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; - использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в 	1	
2	В мире культуры		4	
3	Нравственные ценности российского народа		14	
4	Религия и культура		9	
5	Как сохранить духовные ценности		3	
6	Твой духовный мир		1	
7	Итоговое повторение		2	1

	<p>парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;</p> <ul style="list-style-type: none"> - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения. 		
Итого		34	1

Календарно-тематическое планирование 5 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Планируемые результаты		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
Введение (1 час)						
1/1	Введение	1	Знакомиться с определением понятия «духовный мир человека», «духовные традиции». Ориентироваться в целях и задачах урока с учетом названия блока и темы урока, планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами. Принимать участие в коллективном обсуждении.	Первичные представления о «духовном мире человека», «духовных традициях».	Умение работать с текстом учебника, со справочным материалом книги.	Формирование познавательного интереса к изучению ОДНКНР. Понимание значимости опыта предшествующих поколений для современного человека.
В мире культуры 4 часа						
2/1	Величие многонациональной российской культуры	1	Ученые, деятели литературы и искусства России в разные исторические времена и эпохи. Их вклад в мировую культуру.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.

					формулировать своими словами.	
3/2	Величие многонациональной российской культуры	1	В культуре России представлен труд и усилия разных народов. Многонациональная культура укрепляла дружбу и добрососедство народов	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и Формулировать своими словами.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.
4/3	Человек – творец и носитель культуры	1	В процессе своей жизни человек усваивает культуру и сам вносит вклад в нее. Вклад человека в культуру зависит от его таланта, способностей, упорства.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
5/4	Человек – творец и носитель культуры	1	Законы нравственности - часть культуры общества.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
Нравственные ценности русского народа 14 часов						
6/1	Береги землю родимую, как мать любимую	1	Древние предания, священные книги,	Определять и формулировать цель своей	Выбирать способы достижения цели,	Анализировать свои и чужие поступки с

			пословицы и поговорки разных народов России о защите Родины.	деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
7/2	Береги землю родимую, как мать любимую	1	Примеры героизма и патриотизма, представленные в эпических образах.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
8/3	Жизнь ратными подвигами полна	1	Героические страницы истории нашей страны. Подъем патриотических чувств россиян в эпоху освободительных войн. Примеры героизма.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нём главное и формулировать своими словами.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
9/4	Жизнь ратными подвигами полна	1	Участие церкви и церковнослужителей в	Определять и формулировать цель своей	Выбирать способы достижения цели,	Анализировать свои и чужие поступки с

			организации защиты Отечества.	деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нем главное и Формулировать своими словами.	точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
10/5	В труде – красота человека	1	Трудолюбие как нравственное качество человека, основа трудовой деятельности.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.
11/6	В труде – красота человека	1	Отражение отношения к труду в фольклоре.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выбирать способы достижения цели, проверять и корректировать их. Составлять разные виды планов; следовать плану, сверяя с ним свои действия и ориентируясь во времени. Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.
12/7	Плод добрых трудов славян	1	Буддизм, ислам о труде и трудолюбии	Определять и формулировать цель своей	Организовывать работу в паре и в	Анализировать свои и чужие поступки с

				деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
13/8	Плод добрых трудов славен	1	Христианство о труде и трудолюбии	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Анализировать свои и чужие поступки с точки зрения норм морали, сопоставлять и оценивать их. Выделять поступки, за которые человек может и должен чувствовать стыд и вину.
14/9	Люди труда	1	Люди, их славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
15/10	Люди труда	1	Люди, их славные трудовые дела и подвиги которых внесли вклад в развитие культуры общества	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд

					тексты с элементами рассуждения.	(плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
16/11	Бережное отношение к природе	1	С давних времен люди с уважением относились к природе. Не зная ее законов, они одушевляли предметы и явления окружающего мира.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.
17/12	Бережное отношение к природе	1	Почему современный человек должен относиться к природе бережно и рационально.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Организовывать работу в паре и в группе, сотрудничать с одноклассниками, договариваться, учитывая разные мнения и придерживаясь согласованных правил.	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его.
18/13	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Семья- первая «школа», уроки нравственности.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать графическое и текстовое представление информации	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и обосновывать его. Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.
19/14	Семья – хранитель духовных ценностей	1	Знание истории своей семьи, ее обычаев и традиций- залог	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую	Формулировать смысловое содержание иллюстраций, связывать	Делать нравственный выбор в моделях жизненных ситуаций и

			интереса к культурным традициям русского народа	проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	графическое и текстовое представление информации	обосновывать его. Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.
Религия и культура 9 часов						
20/1	Роль религии в развитии культуры	1	Роль религии в развитии культуры человека и общества. Использование религиозных образов и сюжетов в искусстве, литературе. Религиозные праздники, культовые сооружения (оживление имеющихся представлений).	Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему: «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и пагоде? Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки».	Сопоставлять свое мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях	Определять и формулировать цель своей деятельности, решать проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.
21/2	Культурное наследие христианской Руси.	1	Принятие христианства на Руси. Древняя Русь после принятия христианства	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях. Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).	Комментированное чтение текста, беседы	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: Составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.
22/3	Культурное наследие христианской Руси.	1	Христианство и Ярослав Мудрый	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в	Комментированное чтение текста, беседы	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: Составлять

				рассуждениях. Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).		монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.
23/4	Культура ислама	1	Возникновение ислама. Золотой век исламской культуры. Роль ислама в развитии мировой культуры.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Сопоставлять свое мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях
24/5	Культура ислама	1	Искусство, литература, и архитектура ислама.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Выделять нравственные мотивы в действиях персонажей художественных произведений, одноклассников и других людей.	Сопоставлять свое мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях
25/6	Иудаизм и культура	1	Возникновение иудаизма. Тора и Ветхий Завет христианской Библии (оживление имеющихся представлений).	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения, прогнозировать круг возможных действий.	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.
26/7	Иудаизм и культура	1	Синагога. Священная история иудеев в сюжетах мировой живописи.	Определять и формулировать цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу. Строить предположения,	Находить нужную информацию в печатных и электронных источниках.	Открывать для себя значение этических понятий, объяснять их смысл своими словами.

				прогнозировать круг возможных действий.		
27/8	Культурные традиции буддизма	1	Возникновение буддизма. Буддизм в России. Народы Р.Ф., исповедующие буддизм. Первый буддийский храм в российской столице.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
28/9	Культурные традиции буддизма	1	Культовые сооружения буддистов: ступа, пагода. Архитектура буддийских храмов. Влияние буддийских монастырей и монахов на развитие культуры. Искусство танка.	Встраивать этические понятия в свою систему знаний, оперировать ими в рассуждениях.	Оформлять свои мысли в устной и письменной речи: составлять монологические высказывания и небольшие повествовательные тексты с элементами рассуждения.	Выступать перед знакомой аудиторией (сверстников, родителей, педагогов) с сообщениями, используя иллюстративный ряд (плакаты, макеты, презентации, отдельные слайды, таблицы, графики, схемы).
Как сохранить духовные ценности 3 часа						
29/1	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1	Государство заботится о сохранении духовной культуры и ее развитии. Взаимная помощь и поддержка государства, общественных и религиозных организаций.	Сопоставлять свое мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Участвовать в дискуссии, Выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать свое мнение, используя аргументы.	Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.

30/2	Забота государства о сохранении духовных ценностей	1	Восстановление на территории России памятников религиозной культуры	Сопоставлять свое мнение с мнениями других людей, находить полезную для себя информацию в их позициях и высказываниях. Обсуждать разные мнения, оценивать их с точки зрения норм морали и логики	Участвовать в дискуссии, Выслушивать одноклассников, выделяя в их речи мнения и аргументы; задавать вопросы; излагать свое мнение, используя аргументы.	Анализировать текст, выделять в нем главное и формулировать своими словами.
31/3	Хранить память предков	1	Без памяти нет нравственности, совести. Беспамятный человек -неблагодарный, безответственный. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. Благотворительность как духовно-нравственная ценность	Осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России; Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами	Высказывать предположения о последствиях (без нравственного) поведения человека. Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.	Осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за свое Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности. Понимание роли человека в обществе, Принятие норм нравственного поведения.
Твой духовный мир 1 час						
32/1	Что составляет твой духовный мир	1	Что составляет твой духовный мир. Культура поведения современного человека. Правила хорошего тона – этикет. Твоя культура поведения.	Расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.	Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства. Создавать по изображениям	Проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия, совместной деятельности, независимо от

					(художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя. Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.	возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности; стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей.
Итоговое повторение 2 часа						
33/1	Повторительно-обобщающий урок	1	История развития различных религиозных культур	Закрепление знаний, понимания ценностей: Отечество, семья, религия – как основы религиозно – культурной традиции многонационального народа России	Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину русский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества	Умение контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после её.
34/2	Диагностическая контрольная работа по курсу «Основы духовно-нравственной культуры народов России»	1	История развития различных религиозных культур	Закрепление знаний, - формирование целостного взгляда на мир в его органичном единстве народов, культур и религий	Логически мыслить, делать выводы, обобщать, высказывать свою точку зрения.	Умение контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после её.

Контроль предметных результатов

Устный, письменный ответ

- оценка «отлично» выставляется учащемуся, если он глубоко и прочно усвоил программный материал курса, исчерпывающе, последовательно, чётко и логически стройно его излагает, привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему;
- оценка «хорошо» выставляется учащемуся, если он твёрдо знает материал курса, грамотно и по существу излагает его, привел собственную точку зрения на рассматриваемую проблему, но затруднился с аргументацией свою позиции; допускает незначительные ошибки и недочеты при воспроизведении изученного материала, определения понятий, неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях; материал излагает в определенной логической последовательности, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно при требовании или при небольшой помощи преподавателя; в основном усвоил учебный материал; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.
- оценка «удовлетворительно» выставляется учащемуся, если он показывает знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, неправильные формулировки, нарушения логической последовательности в изложении вопросов
- оценка «неудовлетворительно» выставляется учащемуся, который не знает значительной части программного материала.

Оценка тестовых заданий

Тестовые задания – одна из основных форм проверки знаний учащихся по изученным главам или разделам. Они предназначены для правильного осуществления проверки знаний, а также тестовые задания являются для учителя необходимым ориентиром для планирования дальнейшего изучения программы.

Тестовые задания оцениваются следующим образом:

- 100% - 86% - «5»
- 85 % - 66 % - «4»
- 65 % - 50 % - «3»
- ниже 50 % - «2»

Оценка итоговой диагностической работы

- 100% - 81% - «5»
- 80 % - 60 % - «4»
- 59 % - 36 % - «3»
- ниже 35 % - «2»

Критерии оценки выполнения проекта:

- актуальность проблемы, на решение которой направлен проект;
- постановка цели проекта;
- формирование задач, с помощью которых достигается цель проекта, и качество их реализации;
- оригинальность решения проблемы, интеллектуальная или практическая ценность проекта;
- полнота содержания проекта, логичность изложения материала темы и вариантов её решения в проекте;
- соответствие оформления проекта требованиям.

В случае если проект проходит стадию презентации, необходимо учитывать следующие критерии:

- убедительность и выразительность выступления, раскрытие сущности проекта;
- использование средств наглядности, технических средств при презентации проекта;
- умение отвечать на поставленные по проекту вопросы;

- соответствие полученного результата поставленной цели.

Соблюдение всех критериев соответствует оценке «отлично», незначительные отклонения - оценке «хорошо», в остальных случаях учащимся должна быть предоставлена возможность доработать проект.

Критерии оценивания презентаций

Оценка	5	4	3	2
Содержание	Работа полностью завершена, демонстрирует глубокое понимание описываемых процессов. Даны интересные дискуссионные материалы. Грамотно используются научная лексика. Ученик предлагает собственную интерпретацию или развитие темы (обобщения, приложения, аналогии). Везде, где возможно выбирается более эффективный и/или сложный процесс.	Почти полностью сделаны наиболее важные компоненты работы, демонстрирует понимание основных моментов, хотя некоторые детали не уточняются. Научная лексика используется, но иногда не корректно. Ученик в большинстве случаев предлагает собственную интерпретацию или развитие темы. Почти везде выбирается более эффективный процесс.	Не все важнейшие компоненты работы выполнены, демонстрирует понимание, но неполное. Научная терминология или используется мало, или используется некорректно. Ученик иногда предлагает свою интерпретацию. Ученику нужна помощь в выборе эффективного процесса.	Работа сделана фрагментарно и с помощью учителя, демонстрирует минимальное понимание минимум научных терминов. Интерпретация ограничена или беспочвенна. Ученик может работать только под руководством учителя.
Дизайн	Дизайн логичен и очевиден. Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн подчеркивает содержание. Все параметры шрифта хорошо подобраны (текст хорошо читается).	Дизайн есть. Имеются постоянные элементы дизайна. Дизайн соответствует содержанию. Параметры шрифта подобраны. Шрифт читаем.	Дизайн случайный. Нет постоянных элементов дизайна. Дизайн может и не соответствовать содержанию. Параметры шрифта недостаточно хорошо подобраны, могут мешать восприятию.	Дизайн не ясен. Элементы дизайна мешают содержанию, накладываясь на него. Параметры не подобраны. Делают текст трудночитаемым.
Графика	Хорошо подобрана, соответствует содержанию, обогащает содержание.	Графика соответствует содержанию.	Графика мало соответствует содержанию.	Графика не соответствует содержанию.
Грамотность	Нет ошибок: ни грамматических, ни синтаксических.	Минимальное количество ошибок.	Есть ошибки, мешающие восприятию.	Много ошибок, делающих материал трудночитаемым.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Учебно-методический комплект курса

1. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. - М.: Вентана-Граф, 2020

2. «Основы духовно-нравственной культуры народов России» Рабочая программа. Поурочные рекомендации / авт.-сост. Н.Ф. Виноградова. – М.: «Российский учебник», 2019
3. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 5 класс: рабочая тетрадь/ Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. - М.: Вентана-Граф, 2020

Список учебных дисков.

1. Энциклопедия истории России 862-1917
2. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия.

Материально- техническая оснащенность

1. ноутбук
2. проектор
3. экран
4. акустическая система

Интернет-ресурсы:

- <http://www.chelt.ru> — журнал «Человек и труд».
- http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm — Духовная жизнь общества.
- <http://www.russianculture.ru/> — Культура России.
- <http://www.ecolife.ru/index.shtml> — Экология и жизнь. Международный экологический портал.
- <http://www.ecosystema.ru/>— Экологический центр «Экосистема».
- <http://www.priroda.ru/> — Национальный портал «Природа России».
- <http://www.fw.ru> — Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).
- <http://www.ihtik.libru/encycl/index.html> — Энциклопедии, словари, справочники.
- <http://school-collection.edu.ru> - Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов
- <http://www.ed.gov.ru> - Федеральный портал «Российское образование»
- <http://www.school.edu.ru> - Российский образовательный портал
- www.patriarchia.ru - Официальный сайт Московской Патриархии Русской Православной Церкви