

Приложение к содержательному разделу ОПП ООО,
утвержденной приказом от 31.08.2023 г. №01-06/256
пункт 2.2. «Программы отдельных учебных предметов,
курсов и курсов внеурочной деятельности»

**Рабочая программа по учебному предмету
«Русский язык»
Уровень основного общего образования
(срок реализации программы 5 лет)**

Рабочая программа учебного предмета составлена
в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего
образования, Федеральной образовательной программе основного общего образования, утверждённой
приказом Министерства просвещения Российской Федерации №370 от 18 мая 2023 г.

Составлена
Шмерчук З..А.

пст. Ёдва, 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» разработана **в соответствии с:**
частью 5 статьи 12, пунктом 6 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 «Об
образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и науки РФ
от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного
образовательного стандарта основного общего образования», приказом Министерства
просвещения РФ от 18 мая 2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной
программы основного общего образования»,

на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного
общего образования МОУ «Ёдвинская СОШ»;

с учетом:

- рабочей программы воспитания МОУ «Ёдвинская СОШ»;

- с возможностями линии УМК:

- предметной линии учебников Т. А. Ладыженской, М. Т. Баранова, Л. А. Тростенцовой и
других. 7– 9 классы» (М.: Просвещение, 2011г.), а именно:

- Русский язык. 7 класс. Учебник для общеобразовательных школ. М.Т.Баранов,
Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др., 7-е издание, М., «Просвещение», 2017;

- Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных школ. Л.А.Тростенцова
Т.А.Ладыженская, М.Т.Баранов, , и др., 5-е издание, М., «Просвещение», 2018;

- Русский язык. 9 класс. Учебник для общеобразовательных школ. Л.А.Тростенцова Т.А.Ладыженская, А.Д.Дейкина, и др., 3-е издание, М., «Просвещение», 2016.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены Федеральным государственным стандартом общего образования.

Целями и задачами изучения языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;

- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;

- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

Структура рабочей программы по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий шесть разделов: пояснительную записку; планируемые предметные результаты освоения учебного предмета, курса; содержание учебного предмета, курса; календарно-тематическое планирование; контроль предметных результатов; описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Срок реализации программы – 5 лет.

Изучение предметной области "Филология" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выразить внутренний мир человека, **должно обеспечить:**

получение доступа к литературному наследию и через него к сокровищам отечественной и мировой культуры и достижениям цивилизации;

формирование основы для понимания особенностей разных культур и воспитания уважения к ним;

осознание взаимосвязи между своим интеллектуальным и социальным ростом, способствующим духовному, нравственному, эмоциональному, творческому, этическому и познавательному развитию;

формирование базовых умений, обеспечивающих возможность дальнейшего изучения языков, с установкой на билингвизм;

обогащение активного и потенциального словарного запаса для достижения более высоких результатов при изучении других учебных предметов.

Рабочая программа относится к образовательной области «Филология».

Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта.

1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.

Ценности: совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству.

2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания.

Ценности: нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших.

3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.

Ценности: трудолюбие; творчество; познание; целеустремленность; настойчивость в достижении целей.

4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.

Ценности: здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни.

5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).

Ценности: жизнь; родная земля; окружающий мир; экология;

6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Ценности: красота; гармония; духовный мир человека; понимание образной природы литературы как явления словесно искусства; эстетического восприятия произведений литературы; формирование эстетического вкуса.

7. Воспитание уважения к культуре народа.

Ценности: культура и язык народа, толерантность, уважительное отношение к родному языку, к культурам других народов.

Общая характеристика учебного предмета, курса

Русский язык — язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);

- хранения и передачи информации;

- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык — один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире — один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком — обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. Успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения её соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе — развитие у школьников умения видеть незнакомые слова, воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением

высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке изложений и сочинений. Она включает формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся — предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчётливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т. д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля.

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма. Изучая с учащимися орфографические и пунктуационные правила, важно добиваться, чтобы школьники понимали и запоминали их, могли иллюстрировать своими примерами, овладевали способами применения правил на практике.

Большое значение в формировании прочных орфографических умений и навыков имеет систематическая работа над словами с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями. Запоминание требует обязательной зрительной опоры и целенаправленной тренировки. В словарно-лексической работе используются особые приёмы: тематическое объединение слов в особые лексические группы, составление с данными словами словосочетаний, предложений, включение их в самостоятельные работы, составление с ними гнёзд однокоренных слов, ведение индивидуальных словариков, обращение к

этимологии слов, работа с орфографическими и толковыми словарями, использование словарных диктантов. Эти и другие виды упражнений способствуют прочному усвоению словаря-минимума, необходимого для грамотного человека.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания. Для работы по формированию умений и навыков отводится большая часть времени, предназначенного для изучения предмета.

Особую важность приобретает контроль учителя за классными и домашними работами учащихся. Тщательный анализ ошибок, допускаемых учащимися при написании обучающих и особенно контрольных работ, используется для определения направления дальнейшей работы учителя по формированию и коррекции умений и навыков школьников.

Большое значение для формирования у школьников самостоятельности в учебном труде имеет приобщение их к работе со справочной литературой. Постепенно переходя от справочного аппарата учебника к специально созданным для школы словарям и справочникам, учитель вырабатывает у учащихся привычку обращаться к этим пособиям в трудных или сомнительных случаях написания слов, их произношения, ударения, образования формы, раскрытия значения.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенции нашла отражение в структуре программы.

Материал школьного курса русского языка по классам располагается следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8—9 классах.

Материал в программе расположен с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению — в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам. В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы. В 5 классе в разделе «Повторение пройденного в 1—4 классах» определено содержание этой работы, что продиктовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. В остальных классах содержание работы на уроках повторения не

регламентируется. Учитель использует их, учитывая конкретные условия преподавания. Темам, изучаемым в несколько этапов, на следующей ступени предшествует повторение сведений, полученных в предыдущем классе (классах). Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи — пятая часть всего учебного времени, указанного для данного класса. Темы по развитию речи — речеведческие понятия и виды работы над текстом — пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

В конце программы каждого класса в специальном разделе перечислены основные умения и навыки, которые формируются в процессе изучения сведений о языке и речи.

В программе указан годовой объём учебного времени по каждому классу, а также распределение количества часов по темам программы. Преподаватель, учитывая значимость материала для формирования навыков грамотной письменной и устной речи, а также подготовленность учащихся и условия работы с данным классом, в указанное распределение может вносить свои коррективы.

Основная форма реализации программы – урок. Результаты реализации программы проверяются письменными контрольными работами в конце учебного триместра. Виды контрольных работ: диктант, сочинение, изложение, аудирование, защита проекта.

Уроки проводятся с использованием современных развивающих и информационно-коммуникационных технологий в обучении, что позволяет повысить уровень мотивации учащихся к изучению русского языка.

Программа нацелена на реализацию личностно-ориентированного, коммуникативно-когнитивного, социокультурного и деятельностного подходов к обучению русскому языку.

Место предмета в учебном плане

Данная программа представляет собой базовый уровень, рассчитанный на изучение литературы в основной школе 3 года. Согласно образовательной программе школы продолжительность составляет 34 учебных недель, поэтому количество часов предусматривает ресурс учебного времени в объёме 310 ч. В том числе: в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета

Изучение предметной области "Русский язык и литература" - языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него - к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета; получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Предметные результаты изучения предмета «Русский язык» должны отражать:

- 1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):
создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения

единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;

корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;

использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической

окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
определение грамматической основы предложения;
распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка;

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте;

8) для слепых, слабовидящих учащихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке;

9) для глухих, слабослышащих, позднооглохших учащихся формирование и развитие основных видов речевой деятельности учащихся – слухозрительного восприятия (с использованием слуховых аппаратов и (или) кохлеарных имплантов), говорения, чтения, письма;

10) для учащихся с расстройствами аутистического спектра:

овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета;

приобретение опыта использования языковых норм в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний;

стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию;

видение традиций и новаторства в произведениях;

восприятие художественной действительности как выражение мыслей автора о мире и человеке.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое,

духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории,

культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и

способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном

самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения,

осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной,

общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
 - способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание

аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-

культурной и деловой сферах общения;

- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные

функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных

народов России и мира.

Тематическое планирование, с учетом рабочей Программы воспитания с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

№ и название раздела		Количество часов	Контрольные работы
7 класс			
Раздел 1. Русский язык как развивающееся явление.	Усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе с целью совершенствование речевого развития обучающихся.	1	
Раздел 2. Повторение изученного.	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.	16	1
Раздел 3. Морфология. Орфография. Культура речи.	Овладение лингвистическим материалом для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности.	78	7
Раздел 4. Повторение изученного.	Обобщение изученного материала для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально- профессиональных ориентаций.	14	1
8 класс			
Раздел 1. Русский язык в современном мире.	Формирование представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.	1	
Раздел 2. Повторение изученного.	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.	9	1
Раздел 3. Синтаксис и пунктуация.	Овладение русским языком, формирование умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, что во многом определяет достижения обучающихся практически во все областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.	83	9
Раздел 4. Чужая речь.	Формирование умения вести диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа); вести полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	5	
Раздел 5. Повторение изученного.	Осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа,	4	1

	национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.		
9 класс			
Раздел 1. Международное значение русского языка.	Воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа, осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения.	1	
Раздел 2. Повторение изученного.	Формирование отношения к русскому языку как основе развития мышления и средству обучения в школе.	12	2
Раздел 3. Сложное предложение. Культура речи.	Овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, моделировать свое речевое поведение в соответствии с задачами общения.	83	6
Раздел 4. Повторение изученного.	Применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.	6	2

Календарно-тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Планируемые результаты		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
Русский язык как развивающееся явление. (1 час)						
1/1	Русский язык как развивающееся явление	1	Язык как основное средство общения	Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Условные обозначения грамматических разборов	Уметь ориентироваться в учебнике.	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.
Повторение изученного в 5-6 классах (9 часов)						
2/1	Синтаксис и пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы	1	Знаки препинания в предложениях, отличие словосочетания от предложения	Знать понятия: Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография Лексика и фразеология. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятые при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном	Постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе.
3/2	Лексика и фразеология	1	Слово и его значение, фразеологизмы в речи			
4/3	Фонетика и орфоэпия. Фонетический разбор слова	1	Звуки речи. Изменение звуков в процессе говорения			
5/4	Словообразование и морфемика. Морфемный и словообразовательный разбор	1	Состав слова. Способы словообразования.			
6/5	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова	1	Части речи, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении			
7/6	<u>Контрольная работа №1</u> по теме «Повторение пройденного в 5-6 классах»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
8/7	Р/р. Текст. Стили литературного языка. НРЭК	1	Текст как единица речи, тема, основная мысль, заголовок			

9/8	Р/р. Публицистический стиль речи	1	Особенности публицистического стиля. Употребление.	объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме		
10/9	Р/р. Подготовка к сочинению по картине И.Бродского «Летний сад осенью»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час (Причастие (29 часов))						
11/1	Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах	1	Морфологические признаки частей речи. Самостоятельные и служебные части речи.	Знать: Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени Уметь склонять	Уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.
12/2	Причастие как часть речи	1	Общее грамматическое значение. Синтаксическая роль причастия в предложениях			
13/3	Склонение причастий. Правописание гласных в падежных окончаниях причастий	1	Морфологические признаки причастий. Склонение. Падежные окончания причастий.			
14/4	Причастный оборот	1	Конструирование причастного оборота, порядок слов в предложении с причастным оборотом			
15/5	Выделение причастного оборота запятыми	1	Определение причастного оборота, нормы согласования причастия с определяемым словом, сходство прилагательных и причастии			
16/6	Р/р. Описание внешности человека. Подготовка к сочинению НРЭК	1	Тема сочинения, основная мысль текста. Связная речь.			
17/7	Р/р. Сочинение по картине В.И. Хабарова «Портрет Милы»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста			

			(повествование, описание, рассуждение)	причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме.		
18/8	Действительные и страдательные причастия	1	Семантика действительных и страдательных причастий. Их словообразование.			
19/9	Действительные причастия настоящего времени	1	Суффиксы действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах. Словообразование действительных причастий.			
20/10	Действительные причастия прошедшего времени.	1	Образование действительных причастий прошедшего времени. Правописание гласных в суффиксах			
21/11	Р/р. Изложение от 3-го лица. НРЭК	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
22/12	Страдательные причастия настоящего времени	1	Образование страдательных причастий настоящего времени, гласные в суффиксах страдательных причастий			
23/13	Страдательные причастия прошедшего времени.	1	Образование страдательных причастий прошедшего времени, роль причастий-определений в тексте			
24/14	Проверочная работа с элементами тестирования	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
25/15	Краткие страдательные причастия	1	Форма страдательных причастий – краткая и полная			
26/16	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях	1	Правописание гласных перед Н, НН в полных и кратких страдательных причастиях			
27/17	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени		Правописание суффиксов страдательных причастий прошедшего времени. Условия выбора Н и НН.			
28/18	Одна буква н в отглагольных прилагательных	1	Разграничение причастий и отглагольных прилагательных.			
29/19	Н и нн в суффиксах кратких страдательных причастий и	1	Образование краткой формы причастий, правописание Н и НН в краткой форме причастий и			

	кратких отглагольных прилагательных		отглагольных прилагательных, синтаксическая роль кратких причастий в предложении			
30/20	Практикум. Н, НН в суффиксах страдательных причастий	1	Правописание суффиксов причастий. Условия выбора Н и НН.			
31/21	Морфологический разбор причастий	1	Морфологические признаки причастий			
32/22	Проверочная работа с элементами тестирования	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
33/23	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1	НЕ с причастиями. Условия выбора			
34/24	<u>Контрольная работа №2</u> по теме «Причастие».	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
35/25	Р/р. Выборочное изложение НРЭК	1	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
36/26	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий	1	Правописание Е, Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий			
37/27	Повторение и обобщение по теме «Причастие»	1	Образование и правописание причастий. Разграничение причастий и прилагательных.			
38/28	<u>Контрольная работа №3</u> по теме «Причастие»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
39/29	Р/р. Описание внешности человека по картине Н.Васнецова «Иван Грозный»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			

Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час (Деепричастие. (14 часов))						
40/1	Понятие о деепричастии. Морфологические признаки у деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия	1	Вопрос о деепричастии в системе частей речи. Лексическое и грамматическое значения деепричастий.	Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме	Оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области. Выделять существенную информацию из сообщений разных видов. Ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии	Проявлять познавательный интерес к новым знаниям
41/2	Деепричастный оборот. Запятое при деепричастном обороте	1	Формирование деепричастного оборота. Обособление деепричастного оборота.			
42/3-43/4	Р/р. Описание действий как вид текста. НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
44/5	Раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями	1	НЕ с деепричастиями. Морфемный состав деепричастий.			
45/6	Проверочная работа с элементами тестирования	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
46/7	Деепричастия несовершенного вида	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.			
47/8	Деепричастия совершенного вида	1	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида.			
48/9	Р/р. Подготовка к написанию сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			

49/10	Р/р. Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
50/11	Употребление деепричастий в речи	1	Деепричастия и их правильное употребление в речи			
51/12	Морфологический разбор деепричастия. Обобщение	1	Морфологические признаки деепричастий			
52/13	Контрольная работа №4 по теме «Деепричастие»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
53/14	Анализ контрольной работы	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час Наречие (15 часов)						
54/1	Наречие как часть речи	1	Вопрос о наречии в системе частей речи. Лексическое и грамматическое значения наречия	Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия	Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения
55/2	Смысловые группы наречий	1	Наречия обстоятельственные, определительные, указательные, неопределенные, просительные, отрицательные.	Смысловые группы наречий.	Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет	
56/3	Степени сравнения наречий	1	Две степени сравнения, сравнительная и превосходная, две формы сравнительной степени.	Текстообразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование.		
57/4	Морфологический разбор наречия	1	Морфологические признаки наречий	Словообразование наречий. Знать правила написания наречий		
58/5	Слитное и раздельное написание не с наречиями на о и е	1	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями. Правописание наречий на О и Е с НЕ.	Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме.		
59/6	Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий	1	Приставки НЕ и НИ в отрицательных наречиях, орфоэпические нормы произношения наречий.			

60/7	Одна и две буквы н в наречиях на о и е	1	Правописание Н и НН в наречиях на О и Е.			
61/8	Р/р. Описание действий	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
62/9	Буквы о и е после шипящих на конце наречий	1	О, Е после шипящих на конце наречий, орфоэпические нормы произношения наречий.			
63/10	Буквы о и а на конце наречий	1	О, А на конце наречий с приставками ИЗ-, ДО-, С-			
64/11-65/12	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий	2	Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных			
66/13	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1	Условия написания мягкого знака после шипящих на конце наречий			
67/14	Р/р. Учебно-научная речь. Учебный доклад	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
68/15	Повторение	1	Образование и правописание наречий Разграничение наречий			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час				Категория состояния (2 часа)		
69/1	Категория состояния как часть речи	1	Образование категории состояния. Различение категории состояния.	Знать морфологические признаки категории состояния Уметь:	Проявлять познавательную инициативу в учебном	Проявлять познавательный интерес к новым знаниям
70/2	Морфологический разбор категории состояния	1	Образование категории состояния. Различение категории состояния.			

				Применять правила орфографии и пунктуации на письме.	сотрудничестве. Строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях. Строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет	
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час						
Служебные части речи (1 час)						
71/1	Самостоятельные и служебные части речи	1	Различие самостоятельных и служебных частей речи. Употребление и изменение частей речи.	Различать служебные и самостоятельные части речи	Ориентироваться на разнообразие способов решения задач	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час						
Предлог (11 часов)						
72/1	Предлог как часть речи.	1	Предлог как часть. Роль предлогов в словосочетании и предложении	Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов. Знать правила написания предлогов Уметь применять правила на практике.	Самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения
73/2	Употребление предлогов	1	Роль предлогов в словосочетании и предложении. Однозначные и многозначные предлоги			
74/3-75/4	Р/р. Изложение с элементами сочинения. Подготовка и написание НРЭК	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
76/5	Производные и непроизводные предлоги	1	Образование производных предлогов. Употребление непроизводных предлогов			
77/6	Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога	1	Простые и составные предлоги. Морфологические признаки предлога			
78/7	Р/р. Сочинение по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа»	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная			

			направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
79/8	Слитное и раздельное написание предлогов	1	Производные предлоги. Условия выбора слитного и раздельного написания.			
80/9-81/10	Повторение и обобщение по теме «Предлог»	2	Предлог как служебная часть речи, как средство связи слов в словосочетании и предложении, разряды предлогов по происхождению и составу			
82/11	<u>Контрольная работа №5</u> по теме «Предлог»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час Союз (13 часов)						
83/1	Союз как часть речи	1	Понятие о союзе как о служебной части речи. Основные функции союзов в предложении	Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.	Выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Способность к саморазвитию, мотивация к познанию, учёбе
84/2	Союзы простые и составные	1	Различие простых и составных союзов.			
85/3	Союзы сочинительные и подчинительные	1	Сочинительные союзы и их роль в предложении. Подчинительные союзы и их роль в предложении.			
86/4	Запятая в простом и сложном предложении	1	Правила постановки запятой в сложных и простых предложениях			
87/5	Сочинительные союзы	1	Значение сочинительных союзов: соединительные, противительные, разделительные. Запятая между частями сочинительного союза			
88/6	Подчинительные союзы	1	Значение подчинительных союзов.			
89/7	Морфологический разбор союза	1	Морфологические признаки союза.			
90/8-91/9	Р/р. Сочинение – рассуждение о книге. НРЭЖ	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная			

			направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
92/10	Слитное написание союзов тоже, также, чтобы, зато	1	Отличие союзов от омонимичных сочетаний. Условия слитного и раздельного написания.			
93/11-94/12	Повторение и обобщение по теме «Союз»	2	Сочинительные, подчинительные союзы, морфологические признаки союзов, их разряды			
95/13	<u>Контрольная работа №6</u> по теме «Союз»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час Частица (20 часов)						
96/1	Частица как часть речи	1	Частица как служебная часть речи, отличие частиц от других частей речи, роль частиц в предложении	Знать морфологические признаки частиц. Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами Уметь применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц	Уметь с большей долей самостоятельности работать с моделями, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала. С полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей	Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения
97/2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1	Роль и употребление формообразующих частиц.			
98/3-99/4	Р/р. Сочинение-рассказ по сюжету «Горе-мечтатель». Подготовка и написание	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
100/5	Смысловые частицы Морфологический разбор частиц	1	Роль и употребление смысловых частиц. Морфологические признаки частиц.			
101/6	Раздельное и слитное написание частиц	1	Условия раздельного и слитного написания частиц.			
102/7-103/8	Р/р. Подготовка к домашнему сочинению по картине К. Юона «Конец	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная			

	зимы. Полдень». Написание сочинения-репортажа. НРЭК		направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
104/9	Отрицательные частицы <i>не</i> и <i>ни</i>	1	Роль и употребление отрицательных частиц НЕ и НИ.			
105/10	Различение частиц <i>не</i> и <i>ни</i>	1	Состав слова. Условия различения отрицательных частиц НЕ и НИ.			
106/11	Урок-практикум «Отрицательные частицы»	1	Роль и употребление отрицательных частиц НЕ и НИ. Состав слова. Условия различения отрицательных частиц НЕ и НИ.			
107/12-108/13	Различение на письме частицы НЕ и приставки НЕ	2	Роль и употребление частицы НЕ и приставки НЕ- Различение на письме.			
109/14-110/15	Р/р. Сочинение по данному сюжету. НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
111/16-112/17	Частица <i>ни</i> , приставка <i>ни</i> , союз <i>ни-ни</i>	2	Различение частицы НИ, приставки НИ, союза НИ-НИ			
113/18-114/19	Повторение и обобщение по теме «Частица»	2	Разряды частиц по значению и составу, их роль в предложении			
115/20	<u>Контрольная работа № 7</u>	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
Морфология. Орфография. Культура речи. 121 час Междометие. Звукоподражательные слова (6 часов)						
116/1	Междометие как особый разряд слов. Дефис в междометиях и знаки препинания в междометиях	1	Междометие как особая часть речи. Непроизводные и производные. Морфологические признаки междометий. Условия дефисного	Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы	Осуществлять поиск необходимой информации. Оценивать	Мотивация достижения и готовности к преодолению

			написания междометий.	пополнения группы междометий словами других частей речи. Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и непроизводные междометия.	правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы. Учитывать и уважать разные мнения	трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы
117/2	Звукоподражательные слова, их грамматические особенности и отличие от междометий	1	Отличие междометий от звукоподражательных слов. Особенности звукоподражательных слов.			
118/3	Дефис в междометиях и знаки препинания в междометиях	1	Условия дефисного написания междометий.			
119/4	Употребление междометий в художественной литературе Морфологический разбор междометия	1	Междометия в художественной литературе.			
120/5-121/6	Р/р. Контрольное сочинение по теме «Удивительное рядом». НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
Повторение и систематизация изученного в 7 классе (15 часов)						
122/1	Повторение. Разделы науки о языке. Повторение. Стили речи. Текст	1	Фонетика. Лексика. Фразеология. Морфемика. Словообразование. Грамматика. Признаки текста. Разговорный и книжные стили.	Знать орфографические правила, изученные в течение учебного года Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты. Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.	Создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. Договариваться, приходить к общему решению	Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка.
123/2	Культура речи. Орфоэпия	1	Речь. Ударение. Виды ударений. Правила произношения.			
124/3	Лексические нормы. Фразеология	1	Лексика. Фразеология. Роль фразеологизмов. Лексическое значение. Литературный язык.			
125/4	Грамматические нормы языка	1	Грамматическое значение слов.			
126/5-127/6	Р/р. Анализ текста	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная,			

			второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
128/7-129/8	Повторение. Морфология. Орфография	2	Морфологические признаки частей речи. Правописание слов.			
130/9-131/10	Повторение. Синтаксис и пунктуация	2	Словосочетание, предложение, текст. Знаки препинания.			
132/11-133/12	Итоговый контрольный диктант	2	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
134/13	Итоговая тестовая работа за 7 класс	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
135/14	Анализ контрольного диктанта и теста. Работа над ошибками	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.			
136	Итоговый урок.	1	Подведение итогов года.			
Итого 136 часов (в т.ч. 30 р/р, 10 к/р)						

Календарно-тематическое планирование 8 класс

№ урока	К-во часов	Тема урока	Планируемые результаты			
			Содержание	Предметные	метапредметные	Личностные
Русский язык в современном мире 1 ч.						

1/1	1	Русский язык в современном мире	Русский язык – язык великого русского народа и один из богатых языков мира, поэтому русский язык функционирует как язык межнационального общения и один из мировых языков	Научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему	Регулятивные:выполнять самопроверку или взаимопроверку учебного задания; выполнять учебное задание в соответствии с целью. Познавательные:определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение; различать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске и обосновывать своё суждение. Коммуникативные: формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала
Повторение изученного 9 ч.						

3/2	1	Знаки препинания в сложном предложении.	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы <i>н - nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	Выполнять пунктуационный разбор предложений.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования фонетической структуры слова
4/3	1	Буквы Н, NN в суффиксах имен прилагательных, причастий, наречий	Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы <i>н - nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	Закрепить знания умения и навыки постановки знаков препинания в сложном предложении.	<i>Регулятивные:</i> в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. <i>Познавательные:</i> осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова

5/4	1	Р/р Подробное изложение (по упр. 26)	Правописание Н/НН в прилагательных, причастиях, наречиях	Обобщить ЗУН по данной теме для успешного освоения нового материала	<p><i>Регулятивные:</i> формулировать и удерживать учебную задачу, составлять план и последовательность действий. <i>Познавательные:</i> строить объяснение в устной форме по предложенному плану; строить логическую цепь рассуждений <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, строить понятные высказывания.</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
-----	---	--------------------------------------	--	---	---	---

6/5	1	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с различными частями речи.	Обобщить ЗУН по данной теме для успешного освоения нового материала	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения морфологического разбора слова, анализа текста
7/6	1	Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи Правописание производных предлогов, союзов.	Роль производных предлогов в устной и письменной речи, их правописание.	Обобщить ЗУН по данной теме для успешного освоения нового материала	<p><i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).</p> <p><i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста

					формулировать собственное мнение и позицию.	
8/7	1	Комплексное повторение. Пунктуация и орфография.	Виды текстов. Виды изложений.	<u>РР.</u> Актуализация изученного по теме «Текст». Виды изложений. Способы передачи текста	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> Построение фраз с использованием лингвистических терминов	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова
9/8	1	Контрольная работа №1. Диктант.	Самостоятельные и служебные части речи.	Уметь различать части речи, выполнять морфологический разбор	<i>Регулятивные:</i> создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера. <i>Познавательные:</i> понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ. <i>Коммуникативные:</i> договариваться, приходить к общему решению	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания

10/9	1	Анализ контрольной работы. Повторение.	Контрольная работа по итогам повторения.	Выявить уровень подготовки учащихся	<p><i>Регулятивные:</i> адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей</p> <p><i>Познавательные:</i> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений</p> <p><i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования словосочетания
Синтаксис и пунктуация. 83 часа						
11/1	1	Основные единицы синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, самостоятельное диагностирование по вопросам учебника с последующей взаимопроверкой при	Научиться определять основные единицы синтаксиса. Научиться находить признаки текста. Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые стилистические признаки текстов	Научиться определять основные единицы синтаксиса. Научиться находить признаки текста. Научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выявлять устойчивые стилистические признаки текстов	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности

			<p>консультативной помощи учителя, работа в парах сильный – слабый с орфограммами по алгоритму выполнения задания, самостоятельное проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>			
12/2	1	Р/р Текст как единица синтаксиса	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению главных членов в предложении, фронтальная беседа по результатам работы, составление алгоритма определения предикативной основы для лингвистического портфолио, составление</p>	<p>Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса</p>	<p>Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,</p>	<p>Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности</p>

			мини-изложения по алгоритму выполнения задачи, компрессия текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		выявляемые в ходе анализа текста, предложения, слова, словосочетания.	
13/3	1	Предложение как единица синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: лабораторная работа по определению главных членов в предложении, фронтальная беседа по результатам работы, составление алгоритма определения предикативной основы для лингвистического	Научиться характеризовать предложение как единицу синтаксиса	Коммуникативные: формировать навыки речевых действий: использования адекватных языковых средств для отображения в форме устных и письменных речевых высказываний. Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта, к преодолению препятствий. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.

			портфолио, составление мини-изложения по алгоритму выполнения задачи, компрессия текста с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, объяснительный диктант с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок		связи и отношения, выявляемые в ходе анализа текста, предложения, слова, словосочетания	
14/4-15/5	2	Р/р Сжатое изложение с элементами сочинения	Самостоятельная и парная работа с материалом для изложения (составление плана изложения, анализ описания действий в тексте, устное изложение текста, составление словаря изложения при консультативной помощи учителя), написание изложения	Научиться составлять план текста изложения, излагать текст изменением лица	Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка. Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляе-	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности

					мые в ходе творческого задания	
16/6	1	Словосочетание как единица синтаксиса	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (объяснение постановки знаков препинания в текста), самостоятельная работа (комплексный анализ текста по алгоритму выполнения задачи при	Научиться характеризовать словосочетание как единицу синтаксиса.	Коммуникативные: устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации. Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных и функциональных состояний, т.е. формировать операциональный опыт. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения,	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической и творческой деятельности.

			<p>консультативной помощи учителя), работа в парах сильный – слабый (составление словосочетаний «Осенью»), конструирование и анализ текста по опорным словосочетаниям с последующей взаимопроверкой, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>		<p>выявляемые в ходе исследования словосочетания</p>	
17/1	1	<p>Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова: глагольные, именные, наречные.</p>	<p>Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса. Словосочетание как единица синтаксиса..</p>	<p>Знать основные виды словосочетаний: именные, глагольные, наречные; признаки словосочетания, уметь распознавать и моделировать словосочетания всех видов. Уметь определять вид словосочетания по морфологическим свойствам главного слова, правильно строить словосочетания и употреблять их в речи.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия. <i>Познавательные:</i> ориентироваться на разнообразие способов решения лингвистических задач.</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста</p>

					<i>Коммуникативные:</i> договариваться и приходиться к общему решению в совместно	
18/2	1	Синтаксические связи слов в словосочетании.	Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Уметь определять тип связи по морфологическим свойствам зависимого слова, уметь моделировать словосочетания всех видов, производить синтаксический разбор словосочетаний. Знать типы связи слов в словосочетании	<i>Регулятивные:</i> адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей <i>Познавательные:</i> устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры сложного предложения
19/3	1	Синтаксический разбор словосочетаний	Синтаксический разбор словосочетаний	Знать и соблюдать грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов. Уметь использовать в речи синонимичные по значению	<i>Регулятивные:</i> осуществлять поиск необходимой информации <i>Познавательные:</i> оценивать правильность выполнения действий и вносить необходимые коррективы	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова

				словосочетания, видеть нарушения в сочетании слов, исправлять ошибки	<i>Коммуникативные:</i> учитывать и уважать разные мнения	
20/4	1	Проверочная работа по теме: «Словосочетание» (с элементами тестирования).	Демонстрировать умения и навыки анализа словосочетаний, различать виды связи слов в словосочетании.	Выявить уровень подготовки учащихся	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи результаты выполненного задания по учебнику	Формирование «стартовой» мотивации к изучению нового материала
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Простое двусоставное предложение. (5+10 часов)						

21/1	1	Предложение как средство выражения мысли. Предикативная (грамматическая) основа предложения.	Грамматическая (предикативная) основа предложения..	<p>Знать основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации.</p> <p>Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации коммуникативного намерения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания</p> <p><i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p> <p><i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	Различать письма по цели и назначению. Определять стиль речи текстов писем, находить в письмах обращения.
------	---	---	---	--	--	---

22/2-23/3	2	Р/р Подробное изложение.	Самостоятельная и парная работа с материалом для изложения (составление плана изложения, анализ описания действий в тексте, устное изложение текста, составление словаря изложения при консультативной помощи учителя), написание изложения	Научиться составлять план текста подробного изложения, излагать текст изменением лица	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности
24/4	1	Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.	Порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация.	Знать основные виды простых предложений по цели высказывания и интонации. Уметь интонационно правильно произносить предложения, выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово, использовать в текстах прямой и обратный порядок слов для реализации	<p>Регулятивные: уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания</p> <p>Познавательные: самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p> <p>Коммуникативные: постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова.

				коммуникативного намерения.		
25/5	1	<u>РР</u> . Описание памятника культуры.	Рассуждение. Ответ на вопрос. Тема-вопрос.	Знать основные признаки публицистического стиля. главную и Уметь дифференцировать второстепенную информацию текста; создавать собственные высказывания	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи результаты выполненного задания по учебнику	Формировать навыки работы в группе (включая ситуации учебного сотрудничества и проектные формы работ
26/1	1	Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее.	Главные члены предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего.	Уметь определять способы выражения подлежащего, уметь согласовывать сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием Знать и пояснять функцию главных членов, находить и характеризовать подлежащее и сказуемое в предложении, определять способы выражения подлежащего.	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Осознавать роль слова в выражении мысли.

27/2	1	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	Виды сказуемых. Простое глагольное сказуемое Характеристика сказуемого в предложении, определение способов выражения простого глагольного сказуемого.	Знать виды сказуемого. Уметь находить и характеризовать сказуемое в предложении, согласовывать подлежащее и сказуемое, определять морфологические способы выражения простого глагольного сказуемого	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста
28/3	1	Составное глагольное сказуемое.	Характеристика сказуемого в предложении, определение способов выражения составного глагольного сказуемого.	Знать структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значения, различать простое и составное глагольное сказуемое. Уметь опознавать и характеризовать сказуемое в предложении, определять способы выражения простого глагольного сказуемого.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к самосовершенствованию.

29/4	1	Составное именное сказуемое.	Характеристика сказуемого в предложении, определение способов выражения составного именного сказуемого.	Знать структуру составного именного сказуемого, различать составные глагольные и составные именные	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи результаты выполненного задания по учебнику:	Формирование устойчивой мотивации к самостоятельной и коллективной аналитической деятельности
30/5	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	Знаки препинания в простом предложении. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым.	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. Уметь определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию

31/6	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	Знаки препинания в простом предложении. Тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым.	Знать условия постановки тире между подлежащим и сказуемым, применять правило на практике, интонационно правильно произносить предложения. Уметь определять морфологический способ выражения подлежащих и сказуемых, интонационно правильно произносить предложения		
32/7	1	Контрольная работа по теме: Главные члены предложения.		Выявить уровень подготовки учащихся	<i>Регулятивные:</i> оценивать результаты выполненного задания по учебнику (раздел “Советы помощника”) <i>Познавательные:</i> работать со словарями, находить в них нужную информацию о слове. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи <i>результаты выполненного задания по учебнику:</i>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста
33/8	1	Анализ контрольной работы.	Работа на ошибками. Анализ ошибок.			

34/9-35/10	2	РР. Изложение с элементами сочинения..	Виды изложений. Элемент сочинения в изложении.	уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать аргументы, соблюдать нормы русского литературного языка.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования тексте	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста с точки зрения его лексического состава
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Второстепенные члены предложения. 9 часов)						
36/1	1	Роль второстепенных членов предложения. Дополнение прямое и косвенное. Способы выражения дополнения	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнений.	Знать роль второстепенных членов предложения. Уметь определять роль второстепенных членов предложения	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Воспроизводить прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме
37/2	1	Определение согласованное и несогласованное. Способы выражение определения.	Основные признаки определений. Различия между согласованным и несогласованным определением.	Знать основные признаки и функции определения. Уметь использовать определения для характеристики предмета. Уметь различать определения согласованные и	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текст

				несогласованные, определять способы их выражения.	<i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	
38/3	1	Приложение. Знаки препинания при нем.	Приложение как разновидность определения.	Знать основные признаки и функции приложения. Уметь распознавать приложения, использовать приложения как средство выразительности речи.	<i>Регулятивные:</i> планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. <i>Познавательные:</i> строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве	Осознание лексического богатства русского языка, гордость за язык; стремление к речевому самосовершенствованию

39/4-40/5	2	Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств	Значение и роль обстоятельства в предложении. Виды обстоятельств.	Знать основные признаки и функции обстоятельства. Уметь различать виды обстоятельств по значению, определять способы их выражения, использовать обстоятельства в речи	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; <i>Познавательные:</i> Ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала. <i>Коммуникативные:</i> находить общее решение при работе в паре и группе	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования лексического состава текста
41/6	1	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Синтаксический разбор предложений. Нормы сочетания слов и их нарушение в речи.	Знать основные признаки и функции всех членов предложения. Уметь производить полный синтаксический разбор двусоставного предложения.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования значения слова	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста
42/7-43/8	2	Характеристика человека как вид текста. Сочинение по картине Ю.Ракши «Проводы ополчения».				
44/9	1	Контрольная работа №4 по теме:	Продемонстрировать умение определять и	Выявить уровень подготовки учащихся	<i>Регулятивные:</i>	Формировать навыки речевых действий:

		«Второстепенные члены предложения».	находить разные виды членов предложения в тексте.		определять цель учебной деятельности и самостоятельно искать средства ее осуществления. <i>Познавательные</i> : ; находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. <i>Коммуникативные</i> : слушать и понимать речь других; вступать в беседу; сотрудничество с учителем и одноклассниками.	использования адекватных речевых средств для отображения в форме речевых высказываний своих чувств, мыслей, побуждений
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Односоставные предложения. 13 часов)						
45/1	1	Виды простых предложений по наличию главных членов. Односоставные и двусоставные предложения	виды предложений по наличию главных членов: двусоставные и односоставные; грамматическая (предикативная) основа предложения выражает его основное значение и отражает ситуацию, фрагмент действительности как реальный или как нереальный: возможный, желательный;	Знать структурные особенности односоставных предложений. Уметь различать двусоставные и односоставные предложения, опознавать односоставные предложения в тексте, в структуре сложного предложения	<i>Регулятивные</i> : выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного; <i>Познавательные</i> : ориентироваться в учебнике с большой долей самостоятельности, соотносить результаты с реальностью в рамках изученного материала. <i>Коммуникативные</i> : находить общее решение при работе в паре и группе	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста лингвистического описания

46/2	1	Назывные предложения	<p>Научиться определять назывные предложения</p> <p>Объяснение нового материала</p> <p>Признаки назывных предложений. Их структурные и смысловые особенности</p>	<p>Знать основные признаки публицистического стиля.</p> <p>Уметь дифференцировать главную и второстепенную информацию текста.</p> <p>Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать аргументы, соблюдать нормы русского литературного языка.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий</p> <p><i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме</p> <p><i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования и исследования текста</p>
47/3	1	Определённо-личные предложения.	<p>текстообразующая роль определённо-личных предложений (обобщение жизненного опыта в пословицах и поговорках)</p>	<p>Знать структурно-грамматические особенности определённо-личных предложений.</p> <p>Уметь различать односоставные и двусоставные предложения, находить определённо-личные предложения</p>	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста</p>

48/4	1	Неопределённо-личные предложения	Способы выражения главного члена в неопределённо-личных предложениях.	Знать структурно-грамматические особенности неопределённо-личных предложений, сферу употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях, опознавать их в тексте и в структуре сложного предложения. Уметь их использовать в собственных высказываниях, заменять двусоставные предложения синонимичными односоставными	<i>Регулятивные;</i> адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. <i>Познавательные:</i> вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы
------	---	----------------------------------	---	--	---	--

49/5	1	РР Синтаксические особенности официально-делового стиля. Инструкция.		<p>Знать синтаксические особенности официально-делового стиля.</p> <p>Уметь составить текст-инструкцию для бытовой ситуации общения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста лингвистического описания</p>
50/6	1	Безличные предложения	<p>Научиться определять безличные предложения</p> <p>Объяснение нового материала</p> <p>Безличные предложения, их структурные и смысловые особенности.</p>	<p>Знать структурные особенности безличных предложений, способы выражения сказуемого, особенности употребления в речи.</p> <p>Уметь опознавать безличные предложения в тексте, и умело употреблять в собственной речи.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).</p> <p><i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования состава слова</p>

					формулировать собственное мнение и позицию.	
51/7-52/8	2	Р/р Рассуждение Р/р Сочинение-рассуждение «Слово крепки делом»	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый (составление текста-рассуждения с последующей взаимопроверкой и редактированием), индивидуальная творческая работа по дидактическому материалу с использованием алгоритмов выполнения задачи (составление текста официально-делового стиля), проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания,	Научиться составлять текст-рассуждение	Комментирование: управлять поведением партнера (контроль, коррекция, оценка действия партнера, умение убеждать). Регулятивные: осознавать самого себя как движущую силу своего научения, свою способность к преодолению препятствий и самокоррекции. Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе составления текста-рассуждения	Формирование устойчивой мотивации к обучению на основе алгоритма выполнения задачи

			комментирование выставленных оценок			
53/9	1	Неполные предложения. Предложения полные и неполные. Отличие односоставных и неполных предложений	Научиться определять неполные предложения, научиться ставить тире в неполном предложении. Объяснение нового материала Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении	Уметь опознавать их в тексте, употреблять в собственных высказываниях, отличать неполные предложения от односоставных.	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. <i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы

					сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	
54/10	1	Синтаксический разбор односоставного предложения.	Научиться характеризовать простое предложение, определяя состав его.	<p>Знать основные признаки публицистического стиля.</p> <p>Уметь дифференцировать главную и второстепенную информацию текста.</p> <p>Уметь создавать собственные высказывания, соблюдая типологические особенности рассуждения, отбирать аргументы, соблюдать нормы русского литературного языка.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <p><i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p> <p><i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова

55/11	1	Контрольная работа по теме «Односоставные предложения»	Односоставные предложения, их основные группы	Выявить уровень подготовки учащихся	<p><i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника).</p> <p><i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию.</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста (словарной статьи)
56/12-57/13	2	Р/р Изложение с элементами сочинения. НРК	Самостоятельная и парная работа с материалом для изложения (составление плана изложения, анализ описания действий в тексте, устное изложение текста, составление словаря изложения при консультативной помощи учителя), написание изложения	Научиться составлять план текста изложения, излагать текст изменением лица	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляе-</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности

					мые в ходе творческого задания	
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Простое осложненное предложение. 1 час)						
58/1	1	Понятие об осложнённом предложении.				
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Однородные члены предложения. 11 часов)						

59/1-60/2	2	<p>Понятие об однородных членах. Однородные члены предложения, связанные только перечислительной связью.</p>	<p>Научиться устанавливать однородность членов предложения Объяснение нового материала Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложения с однородными членами.</p>	<p>Знать особенности и функции однородных членов предложения. Уметь опознавать однородные члены, соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами, строить предложения с несколькими рядами однородных членов</p>	<p>Регулятивные: Вносить необходимые дополнения и корректировать план. Познавательные: Постановка и формулирование проблемы. Коммуникативные: Сотрудничество с одноклассниками.</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования языковых единиц</p>
-----------	---	--	---	--	---	--

61/3	1	Однородные и неоднородные определения	Научиться определять условия однородности – неоднородности определений Объяснение нового материала Различие однородных и неоднородных определений.	Знать и понимать особенности однородных и неоднородных определений. Уметь различать однородные и неоднородные определения, правильно ставить знаки препинания в предложениях с однородными и неоднородными определениями.	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. <i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. <i>Коммуникативные:</i> сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слов с приставками пре- и при- Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста (словарной статьи)
62/4-63/5	2	Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Научиться определять условия однородности членов предложения Объяснение нового материала Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.	Уметь правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных сочинительными союзами, составлять схемы предложений с однородными членами; определять оттенки противопоставления, контрастности, уступительности и несоответствия.	<i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. <i>Познавательные:</i> уметь делать выводы на основе наблюдений. <i>Коммуникативные:</i> рефлексия своих действий.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова

64/6	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения и пунктуация при них	Научиться находить обобщающие слова при однородных членах предложения, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах	Уметь находить обобщающие слова при однородных членах, определять место их по отношению к однородным членам, правильно ставить знаки препинания, составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах.	<i>Регулятивные:</i> определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий <i>Познавательные:</i> умение осознанно строить речевое высказывание в устной и письменной форме <i>Коммуникативные:</i> инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации.	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста
65/7	1	Синтаксический и пунктуационный разборы предложений с однородными членами.	Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами, Объяснение нового материала Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Стилистические особенности предложений с однородными членами. Синонимия простых предложений с однородными членами и	Уметь различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с составным именным сказуемым, распознавать логические категории рода и вида, общего и частного. Правильно расставлять знаки препинания, использовать предложения с обобщающими словами при однородных членах.	<i>Регулятивные:</i> следовать при выполнении заданий инструкциям учителя и алгоритмам, описывающим стандартные действия (памятки в справочнике учебника). <i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану. <i>Коммуникативные:</i> формулировать собственное мнение и позицию.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования текста

			сложносочиненных предложений.			
--	--	--	-------------------------------	--	--	--

66/8	1	Систематизация и обобщение изученного по теме «Однородные члены предложения».	<p>Научиться различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочинённые предложения, производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах</p> <p>Объяснение нового материала</p> <p>Однородные члены связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них</p>	<p>Уметь опознавать, строить и читать предложения с однородными членами, правильно ставить знаки препинания, соблюдая интонационные особенности предложений.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования сложных и сложносокращённых слов</p>
67/9	1	Контрольная работа №6	<p>Различать простые предложения с однородными членами, связанными союзом И, и сложносочинённые предложения, производить возможную синонимическую замену союзов при однородных членах</p> <p>Однородные члены связанные сочинительными</p>	<p>Выявить уровень подготовки учащихся</p>	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования сложных и сложносокращённых слов</p>

68/10	1	Анализ контрольной работы.	Работа над ошибками. Анализ ошибок.	Анализировать уровень подготовки учащихся	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования сложных и сложносокращённых слов
69/11	1	РР. Сочинение-отзыв. (упр. 281) НРК.	Сравнительная характеристика человека как вид текста, строение, языковые особенности.	Понимать особенности т акого вида текста как характеристика человека, уметь составлять текст такого вида, использовать язы- ковые средства, соблюдать на письме литературные нормы	<p><i>Регулятивные:</i> вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном.</p> <p><i>Познавательные:</i> постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.</p> <p><i>Коммуникативные:</i></p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы</p> <p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>

					сотрудничать с одноклассниками при выполнении учебной задачи	
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Обособленные члены предложения. 15 часов)						

70/1	1	<p>Понятие об обособленных членах предложения</p>	<p>Понятие об обособлении. Научиться определять обособленные члены по их грамматическим признакам Объяснение нового материала Понятие об обособлении второстепенных членов предложения</p>	<p>Иметь представление об обособлении Уметь характеризовать разные признаки обособления оборотов: смысловые, грамматические, интонационные и пунктуационные; уметь опознавать обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами</p>	<p><i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи</p>
------	---	---	--	--	--	--

71/2	1	<p>Обособление определений. Выделительные знаки препинания при них</p>	<p>Научиться находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста Объяснение нового материала Обособление согласованных распространенных и нераспространенных определений. Выделительные знаки препинания при них.</p>	<p>Знать условия обособления и функции согласованных определений. Уметь находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, а также согласованные одиночные определения, относящиеся к существительным, интонационно правильно их произносить, ставить знаки препинания при пунктуационном оформлении письменного текста.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге,</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе решения лингвистической задачи</p>
------	---	--	--	---	--	--

72/3	1	<p>Обособление определений с обстоятельственным оттенком. Согласованные и несогласованные определения.</p>	<p>Научиться выявлять грамматические условия обособления определений с обстоятельственным оттенком значения, несогласованных определений, интонационно читать предложения с обособленными определениями Объяснение нового материала Обособление определений с обстоятельственным оттенком значения, обособление несогласованных определений</p>	<p>Знать условия обособления согласованных определений Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать обособленные определения в текстах разных стилей и типов</p>	<p><i>Регулятивные:</i> руководствоваться правилом при создании речевого высказывания; <i>Познавательные:</i> классифицировать, обобщать, систематизировать изученный материал по плану, по таблице; <i>Коммуникативные:</i> учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при работе в паре</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования структуры слова</p>
------	---	--	---	---	---	--

73/4	1	Р/р Рассуждение на дискуссионную тему.	Научиться составлять текст-рассуждение на морально-этическую тему. Структура сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.	Уметь создавать текст-рассуждение, сохраняя его композиционные элементы (тезис, доказательства, вывод), ориентируясь на определенного читателя или слушателя, отобрать аргументы с целью обогащения речи, умело вплетать цитаты из художественного текста, обосновывать свое мнение	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе конструирования текста-описания
74/5-75/6	2	Обособление приложений. Выделительные знаки препинания при них.	Научиться опознавать приложения в тексте на слух, правильно ставить знаки препинания Объяснение нового материала Обособление согласованных приложений. Выделительные знаки препинания при них.	Знать условия обособления согласованных и несогласованных определений. Уметь опознавать условия обособления определений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными определениями, при пунктуационном оформлении письменного текста правильно ставить знаки препинания, использовать	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i>	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста

				обособленные определения в текстах разных стилей и типов.	строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	
76/7-77/8	2	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	Научиться определять условия обособления обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием Объяснение нового материала Обособление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом и одиночным деепричастием.	Знать основные условия обособления приложений, интонационно правильно произносить предложения с обособленными приложениями, правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных приложений.	<i>Регулятивные:</i> выделять учебную задачу на основе соотнесения известного, освоенного и неизвестного, сопоставлять свою оценку с оценкой другого человека. <i>Познавательные:</i> самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе конструирования словосочетаний

78/9-79/10	2	Обособление уточняющих членов предложения. Выделительные знаки препинания при них.	Научиться применять правило обособления уточняющих членов предложения. Объяснение нового материала. Понятие об уточняющих членах предложения.	Знать основные признаки и функции уточняющих членов предложения. Уметь опознавать уточняющие члены предложения, интонационно выделять в устной речи, правильно ставить выделительные знаки препинания.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Регулятивные:</i> уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания <i>Познавательные:</i> самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера <i>Коммуникативные:</i> постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации 	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования текста
80/11	1	РР. Сочинение-рассуждения «Изобретения наших дней»	Сочинение-рассуждения. Умение сформулировать собственную точку зрения на заданный вопрос.	Уметь писать изложения с творческим заданием, завершив его собственными размышлениями, используя аргументы.	Регулятивные; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. Познавательные: вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: формулировать собственное мнение	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения теста

81/12-82/13	2	Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Научиться производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами, правильно ставить знаки препинания при обособленных членах предложения Объяснение нового материала Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Стилистические особенности предложений с обособленными членами.	Уметь определять и выделять на письме обособленные второстепенные члены, определять сходство и различие между обособлением согласованных и несогласованных определений.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения теста
83/14	1	Контрольная работа №7 Зачет по теме «Обособленные и уточняющие члены предложения».	Демонстрировать умение находить в тексте обособленные и уточняющие члены предложения, составлять предложения самостоятельно.	Уметь производить смысловой анализ предложений с обособленными дополнениями с предлогами.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной работы

84/15	1	Контрольная работа №8. Диктант с грамматическим заданием.	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, проектирование дифференцированного домашнего задания	Уметь производить смысловой анализ предложений с обособленными дополнениями с предлогами.	<i>Регулятивные:</i> выполнять учебное задание в соответствии с целью. <i>Познавательные:</i> определять значимость речи в общении и обосновывать своё суждение <i>Коммуникативные:</i> формулировать понятные для партнёра высказывания; согласовывать позиции и находить общее решение	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения контрольной
-------	---	---	--	--	--	---

Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Слова, грамматически не связанные с членами предложения. 9 часов)

85/1	1	Обращение. Распространённые обращения. Выделительные знаки препинания при обращении	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памяти выполнения	Иметь представление об обращении за счет осмысления основного назначения обращения в речи (звательная, оценочная и изобразительная функция обращения), уметь характеризовать синтаксические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с обращениями.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования прилагательного
------	---	---	---	--	--	---

			лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок		способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация	
86/2	1	Р/р Составление делового письма.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий и т. д.): работа в парах сильный - слабый (анализ художественного текста при консультативной помощи учителя).	Научиться составлять текст делового письма	<p>Коммуникативные: владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.</p> <p>Регулятивные: проектировать траектории развития через включение в новые виды деятельности и формы сотрудничества.</p> <p>Познавательные: объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе творческого задания</p>	Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности по алгоритму, индивидуальному плану

					Формирование устойчивой мотивации к творческой деятельности	
87/3	1	Вводные и вставные конструкции..	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской (презентация), групповая лабораторная работа (анализ текста с вводными конструкциями), конструирование лингвистического рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, объяснительный диктант, работа с орфограммами, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Знать группы вводных конструкций по значению, понимать роль вводных слов как средства выражения субъективной оценки высказывания. Уметь выражать определенные отношения к высказыванию с помощью вводных слов, правильно ставить знаки препинания при вводных словах, различать вводные слова и члены предложения.	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> Построение фраз с использованием лингвистических терминов.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе конструирования степеней сравнения прилагательных

88/4	1	Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению Вводные слова, словосочетания и знаки препинания при них.		Знать группы вводных слов и словосочетаний по значению, их стилистические функции. Уметь употреблять в речи вводные слова с учетом речевой ситуации, правильно расставлять знаки препинания при вводных словах, соблюдать интонацию при чтении предложений, использовать вводные слова как средство связи предложений и смысловых частей, производить синонимическую замену вводных слов.	<i>Регулятивные:</i> формирование умения ставить учебную задачу <i>Познавательные:</i> развитие умения классифицировать явления <i>Коммуникативные:</i> Построение фраз с использованием лингвистических терминов.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования части речи
89/5	1	Р/р Сочинение-рассуждение публицистического характера.				
90/6	1	Контрольная работа №9. Диктант с грамматическим заданием.				
91/7	1	Междометия в предложении. Речевая функция междометий в тексте.	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов	Иметь представление о междометиях, уметь опознавать междометия, правильно читать	<i>Регулятивные:</i> вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его	Интерес к пересказу исходного текста; стремление к речевому самосовершенствованию

			действий и т.д.): групповая работа (составление алгоритма различения междометий в предложениях), индивидуальная работа по учебнику и дидактическому материалу (объяснительный диктант), работа по диагностической карте над типичными ошибками при консультативной помощи учителя, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	предложения с ними, расставлять знаки препинания на письме. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с междометиями.	оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата <i>Познавательные:</i> осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков <i>Коммуникативные:</i> строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.	
92/8	1	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.				
93/9	1	Контрольная работа по теме №10 Урок-зачёт по теме «Слова,	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции,	Выявить уровень подготовки учащихся.	<i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации	Объяснять языковые явления, процессы и отношения, выявляемые в

		грамматически не связанные с членами предложения».	контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольного диктанта с последующей самопроверкой по алгоритму выполнения задания, выполнение грамматического задания с последующей взаимопроверкой, проектирование дифференцированного домашнего задания		сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация	ходе морфологического разбора слова Стремление к совершенствованию собственной речи. Способность к самооценке.
94/1	1	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь.	Различать прямую и косвенную речь. Моделировать предложения с косвенной речью. Заменять прямую речь косвенной и наоборот. Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с косвенной речью. Анализировать и характеризовать синтаксические конструкции с косвенной речью.	Знать основные способы передачи чужой речи. Уметь выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить в них знаки препинания и обосновывать их постановку.	Регулятивные; адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления. Познавательные : вносить необходимые дополнения и изменения в план и способ действия. Коммуникативные: формулировать собственное мнение.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе выполнения проверочной работы
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Чужая речь. 5 часов)						

95/2	1	<p>Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p>	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	<p>Знать понятие «прямая речь», уметь различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь косвенной и наоборот, обосновывать постановку знаков препинания при прямой речи . Уметь опознавать чужую речь и комментирующее высказывание, интонационно выделять в речи.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий <i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации <i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация</p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе изучения и закрепления материала</p>
------	---	--	--	--	--	--

96/3	1	РР. Рассказ. Замена прямой речи косвенной.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа с печатными тетрадями, учебником по алгоритму с последующей взаимопроверкой, составление плана рассказа, проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Знать основные способы передачи чужой речи.	<p><i>Регулятивные:</i> составление плана и последовательности действий</p> <p><i>Познавательные:</i> умение структурировать знания</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение с полнотой и ясностью выражать свои мысли в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка.</p>	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе применения изученного правила
------	---	---	--	---	---	--

97/4	1	Цитата и знаки препинания при ней.	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:</p> <p>самостоятельная работа по практическому материалу учебника по памятке выполнения лингвистической задачи с использованием материалов лингвистического портфолио при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	<p>Знать правила оформления цитат, уметь вводить цитаты в речь, правильно ставить знаки препинания при цитировании.</p> <p>Уметь опознавать чужую речь в форме цитаты в тексте, использовать цитаты в устной и письменной речи, правильно ставить знаки препинания при них.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий</p> <p><i>Познавательные:</i> поиск и выделение необходимой информации</p> <p><i>Коммуникативные:</i> поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация</p>	<p>Объяснять языковые явления, отношения, выявляемые в ходе выполнения проверочной работы</p>
------	---	------------------------------------	---	--	--	---

98/5	1	Синтаксический разбор и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конспектирование материалов учебника, составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока (по вариантам) при помощи консультанта, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Знать структурные особенности и функции предложений с чужой речью. Уметь производить синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристик <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Объяснять языковые явления, выявляемые в ходе исследования структуры слова
------	---	--	--	---	--	--

99/1	1	Комбинированное повторение. Морфемика и словообразование. Практикум по орфографии и пунктуации.	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: конспектирование материалов учебника, составление памятки для лингвистического портфолио по теме урока (по вариантам) при помощи консультанта, проектирование выполнения дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок	Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических и морфологических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения.	<i>Регулятивные:</i> прогнозирование результата и уровня усвоения, его характеристик <i>Познавательные:</i> самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели <i>Коммуникативные:</i> определение целей, функций участников, способов взаимодействия для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.	Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования и конструирования слова, анализа текста
------	---	---	---	---	--	---

100/2	1	Морфология, культура речи. Основные виды разборов.	Самостоятельные и служебные части речи.	Повторение всех видов разбора.	<p><i>Регулятивные:</i> принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей.</p> <p><i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения.</p> <p><i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать средства устного общения для решения коммуникативных задач.</p>	Проявлять любознательность, интерес к изучаемому материалу;развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками при решении задач.
-------	---	--	---	--------------------------------	--	---

101/3	1	Синтаксис и пунктуация..	<p>Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа по алгоритму выполнения работы над ошибками в домашнем задании с использованием материалов лингвистического опорного материала при консультативной помощи учителя, конструирование текстов, комплексный анализ текста, сочинение-описание (миниатюра), групповое проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок</p>	<p>Уметь соблюдать орфографические, грамматические и лексические нормы при построении словосочетаний разных видов, синтаксические нормы - при построении предложений, исправлять нарушения синтаксических норм, владеть языковыми средствами в соответствии с целями общения.</p>	<p><i>Регулятивные:</i> прогнозировать результат и уровень освоения способов действия. <i>Познавательные:</i> осуществлять рефлексия способов и условий действия, выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий. <i>Коммуникативные:</i> строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения.</p>	<p>Объяснять языковые явления, отношения, выявляемые в ходе выполнения проверочной работы</p>
102/4	1	Итоговый диагностический	<p>Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции,</p>	<p>Выявить уровень подготовки учащихся по теме.</p>	<p><i>Регулятивные:</i></p>	<p>Объяснять языковые явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в</p>

		контроль в формате ГИА (ОГЭ).	контроль и самоконтроль изученных понятий: написание контрольной работы		принимать и сохранять учебную задачу, соответствующую этапу обучения, адекватно воспринимать оценки учителя, товарищей. <i>Познавательные:</i> владеть основами смыслового чтения текста, подводить языковой факт под понятия разного уровня обобщения. <i>Коммуникативные:</i> задавать вопросы, адекватно использовать	ходе выполнения лингвистической задачи
Всего 102 часа						

Календарно-тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов	Основное содержание учебного материала	Планируемые результаты		
				Предметные	Метапредметные	Личностные
Международное значение русского языка (1 час)						
1/1	Международное значение русского языка	1	Классификация языков. Место русского языка.	Знать понятие национальный язык	Уметь с большой долей самостоятельности	Положительная мотивация учебной

					работать по плану	деятельности
Повторение изученного в 5-8 классах (12 часов)						
2/1	Р/р. Речь устная и письменная	1	Понятие о письменной и устной речи. Связь письменной и устной речи. Отличия и сходства устной и письменной речи.	<p>Знают понятие национальный язык. Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического</p>	<p>Уметь ориентироваться на образец и правило выполнения задания. Самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. Постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации</p>	<p>Осознавать и определять интерес к созданию собственных текстов, к письменной форме общения.</p>
3/2	Монолог и диалог. НРЭК	1	Виды речи по смене говорящего/слушающего. Монолог. Диалог.			
4/3	Р/р. Стили речи	1	Сферы общения. Разговорный и книжные стили. Признаки стилей.			
5/4	Простое предложение и его грамматическая основа	1	Грамматическая основа и ее виды. Признаки простого предложения.			
6/5-7/6	Предложения с обособленными членами	2	Виды обособленных членов предложения и знаки при них			
8/7-9/8	Предложения с обращениями, вводными словами и вставными конструкциями	2	Понятие об обращениях, вводных словах, вставных конструкциях. Знаки препинания при них.			
10/9-11/10	Р/р. Изложение с продолжением. НРЭК	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
12/11-13/12	Контрольная работа №1 по теме «Повторение» и ее анализ	2	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			

				<p>значения. Система частей речи в русском языке</p> <p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p>Умеют:</p> <p>анализировать образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения</p>		
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Сложное предложение. Культура речи. 83 часа (13 часов))						
14/1-15/2	Сложное предложение как единица синтаксиса	2	Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении.	<p>Знают особенности сложного предложения.</p> <p>Умеют</p> <p>разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями</p>	<p>Создавать алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p>Понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить устный ответ.</p> <p>Договариваться, приходить к общему решению</p>	<p>Положительная мотивация и познавательный интерес к изучению курса русского языка.</p>
16/3-17/4	Союзные и бессоюзные сложные предложения	2	Виды союзных предложений. Средства связи. Знаки препинания.			
18/5-19/6	Самодиктант по данной теме	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-			

			смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	сложного предложения		
20/7	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	1	Виды и функции знаков препинания. Знаки препинания в сложных предложениях. Авторская пунктуация.			
21/8-22/9	Р/р. Устное сообщение о пунктуации в СП	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
23/10-24/11	Интонация сложного предложения	2	Интонация. Интонация простого и сложного предложения.			
25/12-26/13	Р/р. Сочинение-описание местности. НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			

Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Сложносочинённые предложения (8 часов))						
27/1	Понятие о сложносочинённом предложении	1	Сложносочиненное предложение и средства связи в нем. Сочинительные союзы, интонация. Роль сочинительных союзов в предложении.	Знают: средства связи в сложносочиненном предложении, разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте, основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи, смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Умеют: определять средства их выражения, составлять схемы сложносочиненных предложений	В сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи. Осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.	Участвовать в оценке работ, ответов одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности
28/2	Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях	1	Характер синтаксических отношений. Роль сочинительных союзов. Смысловая связь.			
29/3	ССП с соединительными союзами	1	Соединительные союзы. Их значение в сложносочиненных предложениях.			
30/4	ССП с разделительными союзами	1	Разделительные союзы. Их значение в сложносочиненных предложениях.			
31/5	ССП с противительными союзами	1	Противительные союзы. Их значение в сложносочиненных предложениях.			
32/6	Разделительные знаки препинания между частями ССП	1	Условия постановки запятой и тире между частями сложносочиненного предложения.			
33/7	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1	Порядок выполнения синтаксического и пунктуационного разборов.			
34/8	Контрольная работа №2 по теме «ССП»	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Сложноподчинённые предложения (7 часов))						

35/1	Понятие о сложноподчинённом предложении	1	Подчинительная связь. Подчинительные союзы, союзные слова, указательные слова, интонация. Строение сложноподчиненного предложения. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	<p>Знают: виды сложноподчинённого предложения, группы подчинительных союзов.</p> <p>Умеют: создавать письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи, оценивать чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам.</p> <p>Определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.</p> <p>Составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями.</p> <p>Моделировать по заданным схемам и</p>	<p>Осуществлять рефлексию способов и условий действия; выбирать наиболее эффективные способы решения в зависимости от конкретных условий.</p> <p>Уметь задавать уточняющие вопросы.</p>	<p>Мотивация достижения и готовности к преодолению трудностей на основе умения мобилизовать свои личностные ресурсы</p>
36/2-37/3	Р/р. Сочинение-отзыв о картине. НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
38/4-39/5	Подчинительные союзы и союзные слова в СПП	2	Союзы и их роль в предложении. Союзные слова и их роль в предложении. Отличие союзов и союзных слов.			
40/6-41/7	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	2	Роль указательных слов. Строение сложноподчиненных предложений с указательным словом. Знаки препинания.			

				употреблять в речи сложноподчиненные предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.		
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Основные группы сложноподчинённых предложений (30 часов))						
42/1-43/2	Виды придаточных предложений. СПП с придаточными определительными	2	Группы сложноподчиненных предложений с придаточными. Придаточные определительные. Придаточные изъяснительные. Придаточные обстоятельственные.	Знают: виды сложноподчинённого предложения, группы подчинительных союзов. Умеют: определять (находить) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения.	Вносить необходимые дополнения и корректировать план и способ действия в случае расхождения с эталоном. Постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.	Овладение учебными действиями и умение использовать знания для решения познавательных и практических задач.
44/3-45/4	СПП с придаточными определительными	2	Понятие о придаточном определительном. Строение сложноподчиненных предложений с придаточным определительным.	Составлять схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями.	Моделировать по заданным схемам и употреблять в речи сложноподчиненные	
46/5-47/6	СПП с придаточными изъяснительными	2	Понятие о придаточном изъяснительном. Строение сложноподчиненных предложений с придаточным изъяснительным.			
48/7-49/8	Р/р. Сжатое изложение с элементами сочинения. НРЭК	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
50/9-51/10	СПП с придаточными обстоятельственными	2	Понятие о придаточном обстоятельственном. Строение сложноподчиненных			

			предложений с придаточным обстоятельством.	предложения разных видов, использовать синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений.		
52/11-53/12	Р/р. Рассказ по данному началу	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
54/13-55/14	СПП с придаточными времени и места	2	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными времени и места.			
56/15-57/16	СПП с придаточными причины, условия, уступки, цели и следствия	2	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.			
58/17-59/18	СПП с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными	2	Понятие о сложноподчиненном предложении с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными			
60/19-61/20	Р/р. Сочинение-описание картины. НРЭК	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-			

			смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
62/21	Анализ сочинения	1	Исправление и объяснение сделанных ошибок. Коррекция.			
63/22	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными	1	Многочленные предложения. Виды подчинительной связи.			
64/23- 65/24	СПП с несколькими придаточными. Знаки препинания в них	2	Виды подчинительной связи. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с несколькими придаточными.			
66/25	Синтаксический и пунктуационный разборы сложноподчиненного предложения	1	Порядок выполнения синтаксического и пунктуационного разборов.			
67/26- 68/27	Р/р. Подробное изложение текста «Сергей Иванович Ожегов»	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
69/28- 70/29	Контрольная работа №3 по теме «СПП с несколькими придаточными» и ее анализ	2	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
71/30	Р/р. Сочинение-рассуждение «Что такое подвиг?». НРЭК	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально- смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально- смысловые типы текста (повествование, описание,			

			рассуждение)			
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Бессоюзные сложные предложения (13 часов))						
72/1	Бессоюзные сложные предложения. Понятие о БСП	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Виды связи в бессоюзном сложном предложении.	<p>Знают: понятие бессоюзного сложного предложения. Структура, основные группы БСП; правила постановки двоеточия, тире в БСП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи.</p> <p>Умеют: определять смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления</p>	<p>Самостоятельно формулировать предположение о том, как искать недостающий способ действия; уметь выделять из представленной информации ту, которая необходима для решения поставленной задачи. Строить монологические высказывания, участвовать в учебном диалоге, аргументировать свою точку зрения</p>	<p>Умение участвовать в диалоге, аргументировано доказывать свою позицию</p>
73/2	Интонация в БСП	1	Виды связи в бессоюзном сложном предложении. Интонация. Особенности интонации в бессоюзном сложном предложении.			
74/3	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением перечисления и знаки препинания в нем.			
75/4-76/5	Р/р. Подробное изложение. НРЭЖ	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
77/6	БСП со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением причины, пояснения, дополнения и знаки препинания в нем.			
78/7	БСП со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в БСП	1	Понятие о бессоюзном сложном предложении со значением противопоставления, времени, условия, следствия и знаки препинания в нем.			
79/8-80/9	Р/р. Сочинение по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелёвка»	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его			

			коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражать их с помощью интонации.		
81/10	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	1	Порядок выполнения синтаксического и пунктуационного разборов.			
82/11	Контрольная работа №4	1	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
83/12-84/13	Р/р. Изложение с элементами сочинения. НРЭК	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
Синтаксис и пунктуация. 83 часа. (Сложные предложения с различными видами связи (12 часов))						
85/1	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в СП	1	Виды сложных предложений. Многочленные сложные предложения. Комбинации видов синтаксической связи в предложениях	Знают: варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода.	Выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения. Понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации.	Умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения
86/2-87/3	Р/р. Творческое задание по картине М. К. Финогеновой «Каток для начинающих»	2	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная	Стилистические особенности сложного предложения с		

			информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)	разными видами связи, правила постановки знаков препинания в сложном предложении, алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения. Умеют выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.	
88/4	Знаки препинания в СП с различными видами связи	1	Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи.			
89/5	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	1	Порядок выполнения синтаксического и пунктуационного разборов.			
90/6-91/7	Р/р. Подробное изложение текста. НРЭК	2	Виды изложений. Как готовиться к изложению. Как писать изложение			
92/8	Р/р. Публичная речь. Публичное выступление на заданную тему. НРЭК	1	Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение)			
93/9	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1	Синтаксические связи. Многочленное сложное предложение. Синтаксический разбор. Пунктуационный			

			разбор.			
94/10-95/11	Контрольная работа №5 по теме «Сложные предложения с различными видами связи» и ее анализ	2	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			
Повторение и систематизация изученного (6 часов)						
96/1	Фонетика, графика	1	Гласные и согласные. Характеристика звуков. Графика.	<p>Знают: функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Морфемика как раздел лингвистики. Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Требования к выполнению тестовых заданий; требования к</p>	<p>Выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации. Использовать общие приёмы решения лингвистических задач, анализировать информацию, строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте. Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.</p>	<p>Осознание ценностного отношения к полученным знаниям.</p>
97/2	Лексика (лексикология) и фразеология	1	Лексическое значение слова. Характеристика слова. Фразеологические обороты.			
98/3	Морфемика и словообразование	1	Состав слова. Способы словообразования.			
99/4	Морфология и орфография	1	Грамматика. Грамматическое значение слова. Части речи в русском языке. Правописание.			
100/5	Синтаксис и пунктуация	1	Единицы синтаксиса и правила их построения. Знаки препинания.			
101/5-102/6	Контрольная работа по курсу 9 класса и ее анализ	2	Проверка степени усвоения пройденного материала; проверка орфографических и пунктуационных навыков.			

				выполнению сжатого изложения. Умеют: выполнять тестовые задания по всем изученным разделам; писать сочинение-рассуждение; изложение.		
Итого 102 часов (в т.ч. 30 р/р, 6 к/р)						

Контроль предметных результатов

С учётом уровневого подхода оценка предметных и метапредметных результатов учащихся при текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации производится по следующей оценочной шкале:

Базовый уровень — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с базовой системой знаний в рамках диапазона выделенных задач. Достижение базового уровня соответствует отметка «удовлетворительно» и «хорошо» (отметка «3» и «4»). Отметка «3» ставится при выполнении работы с недочетами или при условии выполнения не менее 60 % работы.

Повышенный уровень - этого уровня осуществляется с помощью задач (заданий повышенного уровня), в которых нет явного указания на способ выполнения; ученику приходится самостоятельно выбирать один из изученных способов или создавать новый способ, объединяя изученные ранее или трансформируя их. Достижению повышенного уровня соответствует отметка «отлично» («5»).

Пониженный уровень устанавливается при выполнении менее 50% работы и фиксируется отметкой «неудовлетворительно» («2»).

I. Оценка устных ответов учащихся.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ

(когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока.

II. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктанта целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса - 90-100 слов, для 6 класса - 100-110 слов, для 7 класса - 110-120 слов, для 8 класса – 120-150, для 9 класса - 150-170 слов.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце триместра и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексте контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе - не более 5 слов, в 6-7 классах - не более 7 слов, в 8-9 классах - не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например, «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло) «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от

существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

- в случаях отдельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *и* после приставок ;
- в случаях трудного различения *не* и *ни* ;
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических и фонетических особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный - грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, 5 орфографических и 9 пунктуационных, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» выставляется, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим.

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

III. Оценка сочинений и изложений.

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0- 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинений и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность практического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценк а	Основные критерии оценок	
	Содержание и речь	Грамотность
« 5 »	1. содержание работы полностью соответствует теме. 2. фактические шибки отсутствуют. 3. содержание излагается последовательно. 4. работа отличается богатством словаря, разнообразием	Допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

	<p>используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</p> <p>5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>	
«4»	<p>1. содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения).</p> <p>2. содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орф. и 3 пункт. ошибки, или 4 пункт. ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. в работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. работа достоверна в главном но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орф. и 5 пункт. ошибок, или 7 пункт. при отсутствии орфографических ошибок.</p>
«2»	<p>1. работа не соответствует теме.</p> <p>2. допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. крайне беден словарь, работа</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орф. и 8 пункт. ошибок, 5 орф. и 9 пункт. ошибок, или 8 орф. и 6 пункт. ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

	<p>написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недостатков.</p>	
--	---	--

Примечания: 1/ при оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл. 2/ если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. 3/ первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно. 4/ на оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

IV. Оценка обучающих работ.

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- степень самостоятельности учащегося;
- этап обучения;
- объем работы;
- четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

V. Оценка тестовых заданий.

Тестовые задания – одна из основных форм проверки знаний учащихся по изученным главам или разделам. Они предназначены для правильного осуществления проверки знаний, а также тестовые задания являются для учителя необходимым ориентиром для планирования дальнейшего изучения программы.

Тестовые задания оцениваются следующим образом:

- 100% - 88% - «5»
- 87 % - 75 % - «4»
- 74 % - 50 % - «3»
- ниже 50 % - «2»

VI. Оценка творческих работ

Творческими видами учебной работы считается составление вопросников, сценариев,

оформление газет, буклетов, подготовка сообщений, докладов, презентаций, инсценировок, написание рефератов, сочинений, эссе и т.п. Все перечисленные виды работы являются проектными.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
- соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала;
- широта охвата источников и дополнительной литературы.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия тема;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления учитываются:

- разнообразие словарного и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число языковых ошибок и стилистических недочетов.

При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается

- правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них;
- реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников;
- широта временного и фактического охвата дополнительной литературы;
- целесообразность использования тех или иных источников.

Отметка “5” ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

Отметка “4” ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

Отметка “3” ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

Отметка “2” ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено

до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стиливого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

Критерии оценивания презентаций

Одним из видов творческой работы может быть презентация, составленная в программе PowerPoint. При составлении критериев оценки использовалось учебное пособие «Intel. Обучение для будущего». – Издательско-торговый дом «Русская Редакция», 2008

Критерии оценивания	Параметры	Оценка
Дизайн презентации	- общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики и не противоречит содержанию презентации;	
	- диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;	
	- текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;	
	- списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;	
	- ссылки – все ссылки работают	
	Средняя оценка по дизайну	
Содержание	- раскрыты все аспекты темы;	
	- материал изложен в доступной форме;	
	- систематизированный набор оригинальных рисунков;	
	- слайды расположены в логической последовательности;	
	- заключительный слайд с выводами;	
	- библиография с перечислением всех использованных ресурсов.	
Средняя оценка по содержанию		
Защита проекта	- речь учащегося чёткая и логичная;	
	- ученик владеет материалом своей темы;	
	Средняя оценка по защите проекта	
	Итоговая оценка	

Оценка «5» ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

Оценка «4» ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

Оценка «3» ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

Оценка «2» ставится во всех остальных возможных случаях.

Критерии оценивания коллективной работы над проектом

«5» - работал активно, самостоятельно добывал информацию, умело доказывал своё мнение, подготовил материал для большого количества слайдов.

«4» - работал активно, материал добывал с чьей-то помощью.

«3» - работал без интереса, только тогда, когда просили товарищи, но кое-что сделал для проекта.

«2» - несерьёзно отнесся к общему делу, не выполнил поручения.

Накопление в тетради учителя четырёх-пяти оценок в каждой графе даёт право выставить отметку в журнале. Наличие отказов, если их более трёх, ведёт к снижению средней оценки на балл. Такой учёт деятельности ученика помогает учителю видеть индивидуальные способности каждого читателя и общее продвижение класса в той или иной сфере литературного развития.

VII. Выведение итоговых оценок.

За триместр и учебный год ставится итоговая оценка. Оно является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении триместра (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2».

В старших классах обе оценки за сочинение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в виде дроби в классном журнале на страницах по литературе.

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

номер	автор	название	Кол-во экземпляров
1	Т.А. Костяева, Л.М. Рыбченкова	Проверочные материалы по русскому языку для 5-8 классов средней школы	1
2	В.А. Лебедев	Поурочные разработки.	1
3	Н.Г. Ткаченко	Сборник текстов для изложений	1
5	К.А. Войлова и др.	120 текстов для школьных изложений	1
6	В.В. Николаева	Эстетика языка и речи	1
7	И.Д. Морозова	Виды изложений и методика их проведения	1
8	Л.И. Скворцов	Правильно ли мы говорим по-русски?	1
9	В.Ф. Греков и др.	Пособие для занятий по русскому языку в старших классах	2
10	В.И. Капинос и др.	Развитие речи: теория и практика обучения. 5-7 классы	1
11	Н.А. Кондрашов	Основные вопросы русского языка	1
12	Л.Т. Григорян	Язык мой – друг мой	1
13	В.Г. Костомаров	Русский язык среди других языков мира	1
14	О.В. Беляева, О.А. Даценко	Поурочные разработки по русскому языку. 6 класс	1
15	Е.И. Голанова	Как возникают слова	1
16	В.Н. Сергеев	Новые значения старых слов	1
17	Ю.В. Откупщиков	К истокам слова	1
18	Т.И. Павлова, Н.А. Раннева	Сочинение-рассуждение	1
19	Э. Вартамян	Из жизни слов	1
20	Е.В. Язовицкий	Говорите правильно	1
21	В.В. Львов	Обучение нормам произношения и ударения в средней школе	1
22	В.В. Одинцов	Лингвистические парадоксы	1
24	Э.А. Вартамян	Путешествие в слово	1
25	Е.Н. Хоркина	Тесты по русскому языку	1
26	А.Д. Дейкина, Т.М. Пахнова	Тематическое планирование	1
27	И. Миловидова	Проверяем свою грамотность	1
28	В.П. Абрамов	Созвездия слов	1
29	В.И. Максимов	Точность и выразительность слова	1
30	Б.З. Букчина, Л.П. Калакуцкая	Сложные слова	1

31	А.В. Дудников	Лексика и фразеология русского языка	1
32	З.А. Потиха, Д.Э. Розенталь	Лингвистические словари и работа с ними в школе	1
33	В.Я. Дерягин	Беседы о русской стилистике	1
34	Е.И. Никитина	Русская речь 8-9	2
35	Е.И. Никитина	Русская речь 5-7	13
36	Г.К. Лидман-Орлова и др.	Русский язык 6-7	1
37	Л.А. Ахременкова	К пятерке шаг за шагом. 6 класс	1
38	Н.С. Валгина	Трудные вопросы пунктуации	1
39	В.Ф. Иванова	Трудные вопросы орфографии	1
40	Л.Л. Буланин	Трудные вопросы морфологии	1
41	В.В. Бабайцева	Русский язык. Синтаксис и пунктуация	1
42	Н.М. Шанский	Русский язык. Лексика. Словообразование	1
43	Н.С. Валгина	Русская пунктуация: принципы и назначение	1
44	Н.А. Пленкин	Стилистика русского языка в старших классах	1
45	М.С. Бунина и др.	Современный русский язык	1
46	Д.Э. Розенталь	Русский язык 10-11 классы	1
47	Л.К. Скороход	Словарная работа на уроках русского языка	1
48	Н.М. Лебедев	Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку	1
49	К.С. Горбачевич	Нормы современного русского литературного языка	1
50	А.И. Кайдалова, И.К. Калинина	Современная русская орфография	1
51	Т.А. Ладыженская и др.	Школьная риторика	14
52	Е.И. Никитина	Русская речь	1

Словари

номер	автор	название	Кол-во экземпляров
1	В.М. Огольцев	Устойчивые сравнения русского языка	1
2	П.А. Николаева	Библиографический словарь в 2 т.	1
3	Гл. ред. А.А. Сурков	Краткая литературная энциклопедия (8 т.)	1

4	А.Н. Карманова, Е.А. Игушев	Русско-коми разговорник	1
5	В.В. Одинцов и др.	Школьный словарь иностранных слов	5
6	П.А. Грушников	Орфографический словарик	4
7	М.Р. Львов	Школьный словарь антонимов русского языка	2
8	Д.И. Алексеев и др.	Словарь сокращений русского языка	1
9	А.Н. Тихонов	Словообразовательный словарь русского языка в 2 т.	1
10	П.Н. Денисов и др.	Учебный словарь сочетаемости слов русского языка	1
11	К.С. Горбачевич и др.	Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка	1
12	А.Н. Тихонов	Школьный словообразовательный словарь русского языка	1
13	М.С. Лапатухин и др.	Школьный толковый словарь русского языка	1
14	Д.И. Алексеев и др.	Словарь сокращений русского языка	1
15	Ю.А. Бельчиков, М.С. Панюшева	Трудные случаи употребления однокоренных слов русского языка	1
16	Б.Т. Панов, А.В. Текучев	Школьный грамматико-орфографический словарь русского языка	1
17	З.А. Потиха	Школьный словарь строения слов русского языка	1
18	Л.И. Тимофеев, С.В. Тураев	Словарь литературоведческих терминов	1
19	М.А. Аристова и др.	Справочник. Русская литература	1

Таблицы

1. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.
2. Пунктуация в сложных предложениях с сочинительной и подчинительной связью.
3. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.
4. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
5. Стили речи.
6. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.
7. Употребление Ъ на конце слов после шипящих.
8. Спряжение глаголов.
9. Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.
10. Буквы е-и в корнях с чередованием.
11. Правописание -ТСЯ и -ТЬСЯ в глаголах.
12. Безударные гласные в окончаниях прилагательных.

13. Склонение имен существительных.
14. Три склонения имен существительных.
15. Буквы Ы-И после Ц.
16. Разделительные Ъ и Ь.
17. Однородные члены предложения.
18. Прямая речь.
19. Члены предложения.
20. Н и НН в суффиксах имен прилагательных.
21. Буквы О-А в корнях -КАС- – -КОС-, -ГОР- – -ГАР-.
22. Гласные в приставках ПРЕ-, ПРИ-.
23. НЕ с прилагательными.
24. Разряды местоимений.
25. НЕ с существительными.
26. Дефисное написание сложных прилагательных.
27. Обособление определений.
28. Союзы при однородных членах предложения.
29. Тире между подлежащим и сказуемым.
30. Обобщающие слова при однородных членах.
31. Предложения с прямой речью.
32. Односоставные предложения.
33. Обособление обстоятельств.
34. Буквы О-А в корнях -ЛАГ- – -ЛОЖ-, -РАСТ- (-РАЩ-) – -РОС-.
35. Вводные предложения и вставные конструкции.
36. Тире между подлежащим и сказуемым.
37. Тире в сложных предложениях ставится.
38. Обособление обстоятельств.
39. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.
40. Главные члены предложения.
41. Разбор словосочетаний.
42. Диалог.
43. Падежные окончания существительных.
44. Тире в сложных предложениях не ставится.
45. Разбор предложений.
46. Слова-предложения ДА, НЕТ.
47. Обобщающие слова при однородных членах предложения.
48. Обособление дополнений.
49. Словарные слова.
50. Мягкий знак после шипящих.
51. Русский литературный язык и его стили.
52. Способы образования слов.
53. Основные значения приставок ПРЕ- и ПРИ-.
54. Пунктуация в сложных предложениях с разными видами связи.
55. Буквы Е-И в корнях с чередованием.
56. Знаки препинания при обращении.
57. Буквы О-Е после шипящих и Ц.
58. Запятая при однородных членах предложения.
59. Тире в неполных предложениях.
60. Обособление определений.
61. Вводные слова и словосочетания.
62. Обособление приложений.
63. Предложения с сравнительными оборотами.
64. Точка с запятой при однородных членах предложения.

65. Второстепенные члены предложения.
 66. Тире в бессоюзном сложном предложении.
 67. Падежные окончания разносклоняемых существительных на –МЯ.
 68. Спряжение глаголов.

Интернет- ресурсы	
17.	Электронные словари: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.slovary.ru
18.	Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»: [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.gramota.ru
19.	Русский язык. Приложение к газете «1 сентября» [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://rus.1september.ru/rusarchive.php
20.	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://school-collection.edu.ru/
21.	Уроки Русского.ru видеоуроки и материалы по русскому языку [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.urokirusskogo.ru/videouroki
22.	Центр развития русского языка - ресурс некоммерческой организации «Центр развития русского языка», деятельность которой направлена на поддержку и распространение русского языка и культуры как в России, так за ее пределами [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.ruscenter.ru/
23.	МАПРЯЛ – международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://ru.mapryal.org/
24.	Методико-литературный интернет-сервис (МЛИС) создается как виртуальное пространство, аккумулирующее научный, методический, педагогический опыт, актуальный для современного учителя литературы [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://mlis.ru/
25.	Журнальный зал – литературно-художественные и гуманитарные русские журналы, выходящие в России и за рубежом [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://magazines.russ.ru/
26.	Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.uchportal.ru/
27.	Официальный информационный портал ЕГЭ [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.ege.edu.ru/ru/